

03

PROGRAMM MÄRZ 2012

Mittwoch - Sonntag... 4,50 €
Montag & Dienstag... 3,50 €
Kinderkino... 2,50 €

Donnerstag für Schüler- & Studenten
jede Vorstellung nur 3,- € !!!

51STUFEN

Kino im Deutschen Haus

Friedrich-Ebert-Str. 7 - 24937 Flensburg - Tel. 0461 1411884 - www.51stufen.de



Titelbild „Faust“
ab 15. März

Do 01.03.12

Do.-Fr. 18¹⁵

Das Schmuckstück

Komödie von François Ozon, mit Catherine Deneuve, F 2011, 103 Min, ab 6J

Fr 02.03.12

Sa 03.03.12

Sa.-So. 18⁰⁰

Mütter und Töchter

Drama von Rodrigo García, mit Naomi Watts, USA/Esp 209, 126 Min, ab 12J

So 04.03.12

Mo 05.03.12

Mo.-Mi. 18³⁰

Eine ganz heiße Nummer

Komödie von Markus Goller, mit Gisela Schneeberger, D 2011, 95 Min, ab 12J

Di 06.03.12

Mi 07.03.12

Filme rund um den Internationalen Frauentag
In Zusammenarbeit mit dem Flensburger Frauenforum

Do 08.03.12

Do.-Fr. 18³⁰

Der Gott des Gemetzels

Komödie/Drama von Roman Polanski, mit C. Waltz, D/F/PL 2011, 89 Min, ab 12J

Fr 09.03.12

Sa 10.03.12

So 11.03.12

Mo 12.03.12

Di 13.03.12

Mi 14.03.12

Kriegerin

Do.-Mi. 20³⁰

Drama von David Wnendt, mit Alina Levshin - D 2011, 106 Min, ab 12J

Marisa ist Anfang 20, Neonazi und sie schlägt zu, wenn ihr jemand dumm kommt. Sie lebt in einer miefigen ostdeutschen Kleinstadt, hasst Ausländer, Politiker, den Kapitalismus, die Polizei und alle anderen, denen sie die Schuld dafür gibt, dass ihr Freund Sandro im Knast landet und ihre Welt aus den Fugen gerät. Und der Sommer hält noch mehr Ärger für sie parat: Die rebellische Svenja drängt in Marisas Clique, macht ihr den Platz streitig, und der afghanische Flüchtling Rasul sucht sich ausgerechnet ihren Badesee zum Schwimmen aus. Realitätsnahe, schonungslose und fürs Skript mit dem Förderpreis Deutscher Film prämierte Sozialstudie um eine Rechtsextremistin, die nach ihrem Platz im Leben sucht.



Bild: „Eine ganz heiße Nummer“



Bild: „Kriegerin“

Do 15.03.12

Do.-Mi. 18¹⁵

Mein liebster Alptraum

Komödie/Lovestory von Anne Fontaine, mit Isabelle Huppert, F 2011, 100 Min, ab 12J

Fr 16.03.12

Sa 17.03.12

So 18.03.12

Mo 19.03.12

Di 20.03.12

Mi 21.03.12

Faust

Do.-Mi. 20³⁰

Drama von Alexander Sokurov, mit Johannes Zeiler, Ru/D 2011, 138 Min, ab 16J.

Der Universalgelehrte Faust stellt fest, dass die wissenschaftlichen Erkenntnisse, von denen er in seiner Jugend geschwärmt hat, keine ausreichende Angaben beinhalten, wie die Welt oder das Leben wirklich ist. Daraufhin schließt der Doktor in seinem ewigen Streben nach Wissen einen verhängnisvollen Pakt mit Mephisto, dem Gegenspieler Gottes. Dabei vergisst er aber seine moralischen und ethischen Werte und verfolgt als rastloser Forscher seine Ziele ohne jedwede Rücksicht auf seine Umwelt. Aleksander Sokurov („Russische Elegie“) verfilmt Goethe und bezieht sich in seinem „Faust“ explizit auf die literarische Dramenfigur, nicht auf den Faust der Legende.



Bild: „Mein liebster Alptraum“



Bild: „Faust“

Do 22.03.12

Do.-Mi. 18³⁰

Die Mühle und das Kreuz

Drama von Lech Majewski, S/PL 2011, mit Rutger Hauer, Charlotte Rampling, 95 Min, ab 12J. - OmU

Fr 23.03.12

Sa 24.03.12

So 25.03.12

Mo 26.03.12

Di 27.03.12

Mi 28.03.12

The Artist

Do.-Mi. 20³⁰

Tragikomödie von Michel Hazanavicius, mit Jean Dujardin, F/B 2011, 110 Min, ab 6J

Der Film bietet prachttvolle Kulissen, exotische Schauplätze, aufregende Abenteuer und heiße Küsse. Und doch verlieren sich nur wenige Zuschauer im Kinosaal, denn das Liebespaar auf der Leinwand bleibt stumm. Bis vor Kurzem war George Valentin ein gefeierter Filmstar, mit der Erfindung des Tonfilms im Jahr 1927 beginnt sein Stern zu sinken. Denn der galante Frauenschwarm verweigert sich dem technischen Fortschritt, den er als Verrat an der Schauspielkunst empfindet. Genialer und für 10 Oscars nominiertes Schwarzweiß-Stummfilm um die Hassliebe zweier Schauspieler am Übergang zum Tonfilm. Wunderbares Kino!



Bild: „Die Mühle und das Kreuz“

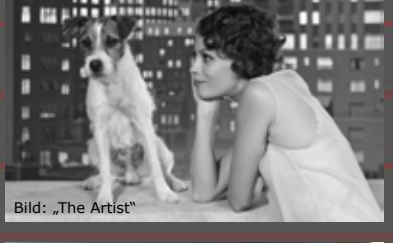


Bild: „The Artist“

Do 29.03.12

Do.-Mi. 18¹⁵

Glück

Drama von Doris Dörrie, D 2012, mit Alba Rohrwacher, 100 Min, ab 12J

Fr 30.03.12

So 31.03.12

Drive

Do.-Mi. 20³⁰

Drama von Nicolas Winding Refn, mit Ryan Gosling, USA 2011, 101 Min, ab 18J

Existenzialistischer Actionkrimi nach Vorlage von James Sallis über einen Stuntman, der nachts als Fahrer der Mafia arbeitet.

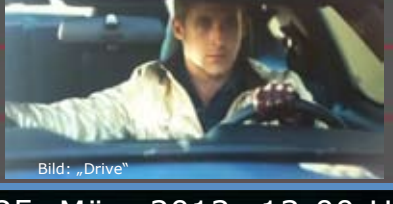


Bild: „Drive“

Kinderkino

51STUFEN

Kino im Deutschen Haus

Samstags und Sonntags 16⁰⁰ Uhr
Eintritt nur 2,50 €
Keine Werbung!

So, 25. März 2012 -13:00 Uhr
mit den Filmemachern im Kino 51 Stufen

Die Wahrheit wollte keiner hören – jetzt kann man sie sehen!

Flussfahrt mit Huhn

Abenteuerfilm von Arend Agthe, D 1983, 103 Min, ab 6J

Weil ihre Eltern zusammen mit der Tante in Urlaub fahren, wohnt Johanna bei ihrem Cousin Robert und dem Großvater. Mit einem Ruderboot begeben sich die Kinder zusammen mit zwei Nachbarsjungen nachts heimlich auf eine abenteuerliche Entdeckungsreise die Weser hinunter. Der Opa versucht, vor der übrigen Familie das Verschwinden zu verheimlichen und fährt den Kindern in seinem Motorboot hinterher. Gerade als sich die zurückgekehrten Urlauber in einem Gasthaus mit dem Großvater treffen, tauchen die Kinder auf.



17.-18. sowie 24.-25. März

Meisterdetektiv Kalle Blomquist lebt gefährlich

Spielfilm von Göran Carmback, D 1996, 85 Min, o.A.

Es ist Sommer und Stille liegt über der Stadt. Aber der Schein trügt. Inmitten dieser Idylle wird ein Krieg geführt. In diesem Krieg kämpfen die „Weisse Rose“ gegen die „Rote Rose“. Man kämpft um den Gross-Mummrich - für nicht eingeweihte Personen ein ganz gewöhnlicher Stein. Und noch etwas, was die Uneingeweihten nicht kennen, die Räubersprache, eine spezielle Art zu sprechen, damit die Erwachsenen nichts verstehen. Im Hauptquartier der Roten Rosen, einer alten Villa ausserhalb der Stadt, werden Kalle und Eva-Lotta eingesperrt.



BIS AN DIE GRENZE

DER PRIVATE BLICK AUF DIE MAUER

Ein Film von Claus Oppermann und Gerald Grote