

06

PROGRAMM
Juni
2013

Mittwoch - Samstag 5,- €
Sonntag bis Dienstag 4,- €
Kinderkino 3,- €

Donnerstag für Schüler- & Studenten
jede Vorstellung nur 3,50 €!

Friedrich-Ebert-Str. 7 - 24937 Flensburg - Tel. 0461 31802 184 - www.51stufen.de

51STUFEN
Kino im Deutschen Haus

Film des Monats
„The Broken Circle“
ab 13. Mai

Sa 01.06.13

Do.-Mi. 18³⁰

Die Ostsee von oben

Doku von *Silke Schranz und Christian Wüstenberg, D 2013, 87 Min, o.A.*
Die Reise geht von Flensburg über Lübeck bis nach Rügen und Usedom. Mit Aufnahmen aus dem Flugzeug werden alte Hansestädte und ihr buntes Stadtleben, lebendige Häfen, idyllische Buchten, kleine Inseln und weiße Klippen gezeigt. Die Küstenlinien Schleswig-Holsteins und Mecklenburg-Vorpommerns messen zusammen über 2000 Kilometer, viel Platz für abwechslungsreiche Landschaften.

So 02.06.13

Mo 03.06.13

Di 04.06.13

Mi 05.06.13

Do 06.06.13

Do.-Mi. 18¹⁵

Das Wochenende

Drama von *Nina Grosse, mit Katja Riemann, D 2012, 96 Min, ab 12J*
Als ein RAF-Mitglied nach 18 Jahren Haft entlassen wird, versammeln sich in einem Landhaus frühere Weggenossen zum Willkommenswochenende, darunter auch seine Jugendliebe und Mutter des gemeinsamen Sohnes, sowie deren Ehemann. Das Treffen wird zur quälenden Reise in die Vergangenheit und gerät vollends aus den Fugen, als das einstige Liebespaar wieder Gefühle füreinander entdeckt und der plötzlich auftauchende Filius seinem leiblichen Vater mit Aggression begegnet. Emotionale Romanverfilmung mit Starbesetzung über das deutsche RAF-Trauma, die Frage von Schuld und die Konfrontation mit Lebenslügen.

Fr 07.06.13

Sa 08.06.13

So 19.06.13

Mo 10.06.13

Di 11.06.13

Mi 12.06.13

Do 13.06.13

Do.-Mi. 18¹⁵

Beerland

Doku von *Matthew Sweetwood, D 2012, 90 Min, o.A.*
Seit der Amerikaner Matt vor über 10 Jahren seine Heimat in Missouri verließ, um ein neues Leben in der Fremde zu beginnen, hat er in Deutschland eine Menge wichtiger Dinge lernen und einigen wichtigen Lebensweisheiten nicht entgehen können. Allerdings wartet eines der letzten großen Geheimnisse noch auf seine Aufklärung; und so hat er beschlossen, sich aufzuopfern für eine Forschungsreise in die deutsche Bierkultur. Er macht sich auf eine Reise, auf die Suche nach dem großen Kulturgut der Deutschen. Vielleicht auch, um die daheim gebliebenen Mitbürger jenseits des großen Teiches davon zu überzeugen, dass das Image des kaltherzigen, humorlosen Deutschen eine Ente ist.

Fr 14.06.13

Sa 15.06.13

So 16.06.13

Mo 17.06.13

Di 18.06.13

Mi 19.06.13

Do 20.06.13

Do.-Mi. 18⁰⁰

Jäger des Augenblicks

Doku von *Christian Lonk, Philipp Manderla, Malte Röper, Au 2012, 102 Min, o.A.*
Im Dreiländereck von Brasilien, Venezuela und Guyana erstreckt sich der legendäre Tafelberg Roraima - der Inbegriff für Bergsport abseits des Massenbetriebs. Der renommierte Bergsteiger Stefan Glowacz macht sich 2010 gemeinsam mit seinen langjährigen Sportpartnern Kurt Albert und Holger Heuber an das waghalsige Unterfangen, den Berg zu erklimmen und ohne technische Hilfsmittel allen Herausforderungen und Naturgewalten zu trotzen: von Dauerregen über dichten Urwald bis hin zu einer 600 Meter hohen, überhängenden Nordwand. Dokumentation im Stil eines Abenteuerfilms über eine spektakuläre Bergbesteigung und den Kampf gegen die unerbittlichen Naturgewalten.

FR 21.06.13

Sa 22.06.13

So 23.06.13

Mo 24.06.13

Di 25.06.13

Mi 26.06.13

Do 27.06.13

Do.-Mi. 18¹⁵

The Deep

Drama von *Baltasar Kormákur, mit Thröstur Leo Gunnarsson, IS/N 2011, 93 Min, ab 12J*
Im Jahr 1984 geht ein Fischerboot ein paar Meilen vor der Küste der isländischen Westman-Inseln unter, in einem der felsigsten Meere der Welt. Die Fischer sind den kalten und stürmischen Gewässern gnadenlos ausgeliefert. Wie durch ein Wunder gelingt es Gulli, am Leben zu bleiben, trotz der Kälte, in der die meisten Menschen nicht einmal ein paar Minuten überlebt hätten. Gulli ist plötzlich ein Nationalheld, ein Symbol...

Fr 28.06.13

Sa 29.06.13

So 30.06.13

Mo 01.07.13

Do.-Mi. 20³⁰

Kon Tiki

Drama von *E. Sandberg, mit A. B. Christensen, N/GB/DK/D 2012, 114 Min, ab 12J*
Allen Warnungen zum Trotz unternimmt der norwegische Forscher und erfahrene Abenteurer Thor Heyerdahl mit einer fünfköpfigen Crew 1947 auf einem nach uralter südamerikanischer Tradition gebauten Holzfloß eine fast 8000 Kilometer lange Seereise von Peru ins Tuamotu-Archipel, um zu beweisen, dass Polynesien ursprünglich von Südamerika aus besiedelt wurde.



„Die Ostsee von oben“



„Kon Tiki“

Do.-Mi. 20³⁰

Das Leben ist nichts für Feiglinge

Drama/Komödie von *A. Erkau, mit Wotan Wilke Möhring, D/DK 2012, 97 Min, ab 12J*
Der Tod von Babette wirft die komplette Familie aus der Bahn: Witwer Markus wird mit dem plötzlichen Tod seiner Frau nicht fertig und sieht hilflos mit an, wie ihm seine 15-jährige Tochter entgleitet: Kim zeigt dem Vater die kalte Schulter und zieht sich in ihre eigene Welt zurück. Einziger Halt ist die Großmutter. Die verschweigt ihre Krebskrankheit und nimmt sich eine unkonventionelle Pflegerin, die ihr Lebensmut macht. Ausgerechnet in dieser Situation brennt die Enkelin mit einem Jungen durch. Warmherzige Tragikomödie mit Wotan Wilke Möhring, die trotz Tod und Abschied das Leben feiert.



„Das Wochenende“



„Das Leben ist nichts für Feiglinge“

Do.-Mi. 20³⁰

The Broken Circle

Drama von *Felix Van Groeningen, mit Johan Heldenbergh, B/NK 2012, 112 Min, ab 12J*
Didier besucht das Tattoo-Studio von Elise. Der Cowboy spielt Banjo in einer Bluegrass-Band, ist überzeugter Atheist, die coole Blondine erweitert stetig ihre Tätowierungen und ist gläubig. Spontan besucht sie den Auftritt seiner Band, zu dem er sie eingeladen hat. Sie verlieben sich. Elise zieht zu ihm, wird schwanger. Nach dem ersten Schock beginnt Didier mit der Renovierung des Hauses für die kleine Familie. Dann erkrankt Tochter Maybelle an Krebs. Das Paar steht ihr zur Seite, begleitet sie ins Krankenhaus. Zwischen träumerischer Leichtigkeit und herzzerreißender Dramatik und getragen von Musik erzählt der Film eine wunderbare und höchst tragische Liebesgeschichte.



„Beerland“



„The Broken Circle“

Do.-Mi. 20³⁰

Side Effects

Thriller von *Steven Soderbergh, mit Jude Law, USA 2012, 106 Min, ab 12J*
Die New Yorkerin Emily Taylor sieht ihren Mann nach vier Jahren Trennung, in denen er wegen Insiderhandels im Gefängnis war, wieder. Statt sich zu freuen, fällt sie in ein tiefes Loch und begeht einen Selbstmordversuch. Ihr Psychiater, der teilnahmevolle Dr. Jonathan Banks, verschreibt ihr auf Anraten von Emilys vorheriger Ärztin ein neues Medikament, das frei von den üblichen Nebenwirkungen sein soll. Wenig später begeht Emily eine entsetzliche Tat, und Dr. Banks gerät in ein undurchsichtiges Netz von Manipulation und Lügen. Provokativer Psychothriller, in dem Steven Soderbergh souverän-spannend und unterstützt von einer exzellenten Besetzung Psychopharmaka-Missbrauch thematisiert.



„Jäger des Augenblicks“



„Side Effects“

Do.-Mi. 20³⁰

Papadopoulos & Söhne

Komödie von *Marcus Markou, mit Stephen Dillane, GB 2012, 109 Min, ab 12J*
Harry Papadopoulos hat es geschafft. Dem englischen Geschäftsmann mit griechischen Wurzeln bleibt kaum etwas zu wünschen übrig: eine riesige Villa, Auszeichnungen ohne Ende, der Lebensstil der oberen Zehntausend. Alles seins. Doch kurz bevor er den Deal seines Lebens abschließt, bricht die Finanzkrise aus und die Banken fordern die sofortige Rückzahlung aller Kredite. Harry verliert über Nacht alles.



„The Deep“



„Papadopoulos...“



Jeden Samstag und Sonntag um 16:00 Uhr
Eintritt nur 3,- €! Keine Werbung!

01.-02. sowie 8.-9. Juni

Fünf Freunde 2

Spielfilm von *Mike Marzuk, D/B 2012, 92 Min, o.A.*
Auf ihre Fahrradtour ins Katzenmoor haben sich die unternehmungslustigen Geschwister Julian, Dick und Anne, ihre Cousine Georgina, genannt George, sowie ihr Hund Timmy lange gefreut. Doch der Camping-Urlaub in der Natur endet mit der Entführung von Dick, den zwei minderbemittelte Ganoven mit dem gleichaltrigen Millionärssohn Hardy verwechseln. Mit Raffinesse und Mut nehmen die fünf Freunde seine Spur auf, die von einem mysteriösen Wanderzirkus zur Burg Eulennest führt, wo die Entführer Dick den Hinweis zu einem Riesensmaragd entlocken wollen.



15.-16., 22.-23. sowie 29.-30. Juni

Die Bestimmer -Kinder haften für ihre Eltern

Komödie von *Andy Fickman, USA 2012, 105 Min, o.A.*
Sportansager Artie und seine Frau Diane haben ihre Tochter Alice und deren Familie mit drei Kindern schon seit über einem Jahr nicht gesehen. Diane ist daher begeistert, als sie für eine Woche auf die Sprösslinge aufpassen sollen, während Alice und ihr Mann auf Geschäftsreise gehen. Doch das entpuppt sich als leichter gesagt als getan. Denn die drei Gören sind verhätschelt, an moderne Erziehungsmethoden und an einen hoch technisierten Haushalt gewöhnt, wohingegen ihre Großeltern in fast jeder Hinsicht auf die guten alten Zeiten schwören. Ein komisches Gefecht um Willen und Geduld bricht aus.



NEU - NEU - NEU

Ab sofort sind
Kinotickets für das
51 Stufen Kino
auch
online
erhältlich!

www.cinetixx.de

51STUFEN
Kino im Deutschen Haus