

11

PROGRAMM
NOVEMBER
2013

Mittwoch - Samstag 5,- €
Sonntag bis Dienstag 4,- €
Kinderkino 3,- €

Donnerstag für Schüler- & Studenten
jede Vorstellung nur 3,50 €!

51STUFEN
Kino im Deutschen Haus

Friedrich-Ebert-Str. 7 - 24937 Flensburg - Tel.: 0461 31802 184 - www.51stufen.de

„Michael Kohlhaas“ mit Mads Mikkelsen - ab 31. Oktober

Do 31.10.13
Fr 01.11.13
Sa 02.11.13
So 03.11.13
Mo 04.11.13
Di 05.11.13

Albert Nobbs Do.-Di. 18⁰⁰
Drama/Komödie von Rodrigo Garcia, mit Glenn Close, GB/IRL 2012, 109 Min, ab 6J
Im Irland des späten 19. Jahrhunderts arbeitet der introvertierte Butler Albert Nobbs im Nobelhotel der sparsamen Mrs. Baker. Diese quartiert eines Tages den Maler Hubert Page in Nobbs' Dachkammer ein. Sehr zu dessen Schrecken. Denn seit Albert als 14-jährige Waise missbraucht wurde, trägt sie Männerkleider und schlägt sich als penibler, höchst zuverlässiger Diener durchs Leben. Und dann fliegt Alberts Schattenexistenz auf - wegen eines Flohs, der sich in ihr Korsett verirrt hat. Aber damit nicht genug, denn schon kurz darauf gibt sich auch Page als Frau zu erkennen.

Michael Kohlhaas Do.-Di. 20³⁰
Drama von Arnaud des Pallières, mit Mads Mikkelsen, D/F 2012, 117 Min, ab 12J
Pferdehändler Kohlhaas führt mit seiner Familie auf dem eigenen Hof ein glückliches Leben. Da verlangt der Verwalter des neuen Barons eines Tages ohne rechtliche Grundlage einen Passierschein. Kohlhaas muss zwei Rappen als Pfand zurücklassen, die er später in miserablen Zustand zurücknehmen soll. Gegen dieses Unrecht reicht der Mann erfolglos Klage ein. Als seine Frau dann noch nach Misshandlungen der Untergebenen des Lehnsherrn stirbt, begibt er sich mit seinen Getreuen auf einen Feldzug gegen die Herrschenden und hält das Land in Atem.



Mi 06.11.13
Do 07.11.13
Fr 08.11.13
Sa 09.11.13

Flensburger Kurzfilmtage
6. – 10. November 2013

www.flensburger-kurzfilmtage.de

So 10.11.13
Mo 11.11.13
Di 12.11.13
Mi 13.11.13

Das Mädchen Wadja So.-Mi. 18¹⁵
Drama von Haifaa Al Mansour, mit Reem Abdullah, SaAr/D 2012, 97 Min, o.A.
Der Schulweg der zehnjährigen Wadja aus dem saudi-arabischen Riad führt sie an einem Spielzeuggeschäft vorbei, das ein grünes Fahrrad anbietet. Dabei schlägt ihr Herz stets höher, denn dieses Rad zu besitzen würde bedeuten, sich endlich gegen den Nachbarsjungen Abdullah durchsetzen zu können.

Paulette So.-Mi. 20³⁰
Komödie von J. Enrico, mit B. Lafont, F `12
Paulette ist eine ruppige 80-jährige Dame, die weiß, was sie will. Dass sie ganz allein in einem zwielichtigen Pariser Vorort lebt, kann sie nicht schrecken. Nur ihre allzu schmale Pension bringt Paulette immer wieder auf die Palme. Als ihr eines Abends beim Müllerausbringen ein Päckchen Marihuana in den Schoß fällt, beschließt Paulette, ihrer Geldmisere ein Ende zu machen.



Do 14.11.13
Fr 15.11.13
Sa 16.11.13
So 17.11.13
Mo 18.11.13
Di 19.11.13
Mi 20.11.13

Die schönen Tage Do.-Mi. 18¹⁵
Tragikomödie von Marion Vernoux, mit Fanny Ardant, F 2013, 95 Min, o.A.
Zahnärztin Caroline schmeißt ihren Job hin. Sie hat plötzlich viel Zeit, zu viel Zeit vielleicht. Vom Gutschein für einen Senioren-Club, den ihr ihre Töchter zur Ablenkung schenken, ist sie wenig begeistert. Töpfern ödet die 60-Jährige an, das reizt schon mehr der Computerkurs und bald der attraktive Lehrer. Der könnte zwar ihr Sohn sein, aber es funkt. Es folgen heimliche Treffen, ein Glas Wein in zerwühlten Kissens, einen Joint nach der Liebe, Herumalbern wie mit 16. Trotzdem behält Madame ihren Realitätssinn und weiß über die Endlichkeit der Affäre. Fanny Ardant brilliert in der leichtfüßigen Tragikomödie.

Zwei Leben Do.-Mi. 20³⁰
Drama von Georg Maas, mit Liv Ullmann, D/N 2012, 99 Min, ab 12J
Katrine, Tochter einer Norwegerin und eines deutschen Soldaten, wuchs in einem Nazi-Kinderheim auf und dann in der DDR, floh zu ihrer leiblichen Mutter und fand im hohen Norden Glück in Ehe und Familie. Als ein junger deutscher Anwalt Betroffene sucht, um Klage auf Wiedergutmachung vor Gericht einzureichen, soll sie als Zeugin aussagen. Sie versucht, mit Lügen ihre Stasi-Vergangenheit zu vertuschen und ihre gestohlene Identität zu schützen, verstrickt sich in ein Netz von Widersprüchen und steht am Ende vor den Scherben ihrer falschen Existenz. Eindringliches Drama.



Do 21.11.13
Fr 22.11.13
Sa 23.11.13
So 24.11.13
Mo 25.11.13
Di 26.11.13
Mi 27.11.13

Der Geschmack von Apfelkernen Do.-Mi. 18⁰⁰
Drama von Vivian Naefe, mit Hannah Herzprung, D/2013, 121 Min, ab 12J
Die 28-jährige Iris weiß nicht, ob sie das Erbe ihrer Großmutter, das Haus der Familie, annehmen soll. Um sich Klarheit zu verschaffen, bleibt sie zunächst eine Woche, streift durch die mit Erinnerungen vollgestopften Zimmer und den verwunschenen Garten, wird mit der manchmal schmerzvollen Vergangenheit und verdrängten Traumata konfrontiert, durchlebt Stationen ihrer Kindheit und trifft einen alten Freund wieder. Am Ende ist sie bereit für einen Neuanfang. Bewegende Verfilmung von Katharina Hagenas Familiensaga über das Schicksal dreier Generationen mit hochkarätiger Besetzung.

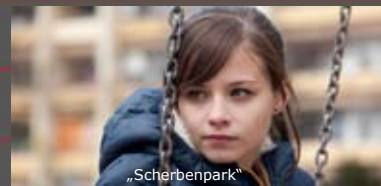
Liberace - Behind the Candelabra (OmU) Do.-Mi. 20³⁰
Biographie von S. Soderbergh, mit Michael Douglas, USA 2013, 119 Min, ab 12J
Der 20-jährige Landjunge Scott Thorson ist fasziniert, als er 1977 erstmals in Las Vegas eine Show des Entertainers Liberace erlebt. Für den exaltierten Künstler ist es hingegen Lust auf den ersten Blick: Eine leidenschaftliche Affäre entwickelt sich, Scott zieht in Liberaces Anwesen und wird als Chauffeur engagiert - um den Schein zu wahren. Der Junge ist zu geblendet von all dem protzigen Luxus (und später vernebelt von Tabletten und Drogen), um zu erkennen, dass er verinnahmt wird - und alsbald observiert werden soll. Mitreißendes Biopic über den exaltierten amerikanischen Entertainer Liberace und seine mehrjährige Beziehung zu seinem jugendlichen Liebhaber.



Do 28.11.13
Fr 29.11.13
Sa 30.11.13

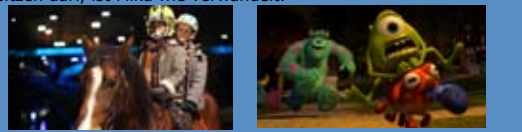
Scherbenpark Do.-Mi. 18¹⁵
Drama von Bettina Blümner, mit Jasna Fritzi Bauer, D 2013, 95 Min, ab 12J
Drama nach dem gleichnamigen Roman von Alina Bronsky um eine 17-Jährige, die den Mörder ihrer Mutter töten will.

Die Nonne Do.-Mi. 20³⁰
Drama von Guillaume Nicloux, mit Pauline Étienne, F/D/B 2013, 114 Min, ab 12J
Ein großes und doch leise erzähltes Drama über den Kampf einer Frau für Freiheit, Unabhängigkeit und Selbstbestimmung - ungebrochen brisant, aktuell und wichtig.

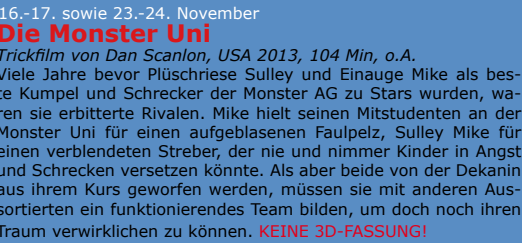


Jeden Samstag und Sonntag - 16:00 Uhr
Eintritt nur 3,- €! - Keine Werbung!

02.-03. November
Das Pferd auf dem Balkon
Spielfilm von Hüseyin Tabak, AU 2013, 93 Min, o.A.
Mika liebt Mathematik. Er sagt immer die Wahrheit und er hasst Witze. Er ist ein sonderbarer Junge, der es mit anderen Kindern nicht leicht hat. Dass er die Welt ein bisschen anders sieht, daran ist er schon gewöhnt. Doch als er eines Abends aus dem Fenster schaut, traut er seinen Augen kaum: Auf dem Balkon der Nachbarwohnung steht ein richtiges, lebendiges Pferd. Der neue Nachbar Sascha hat den Hengst bei einer Tombola gewonnen und ihn kurzerhand auf seinem Balkon einquartiert. Schon bald freundet Mika sich mit Sascha an und als er das erste Mal auf dem Pferd sitzen darf, ist Mika wie verwandelt.



16.-17. sowie 23.-24. November
Die Monster Uni
Trickfilm von Dan Scanlon, USA 2013, 104 Min, o.A.
Viele Jahre bevor Plüschriese Sulley und Einauge Mike als beste Kumpel und Schrecker der Monster AG zu Stars wurden, waren sie erbitterte Rivalen. Mike hielt seinen Mitstudenten an der Monster Uni für einen aufgeblasenen Faulpelz, Sulley Mike für einen verblendeten Streber, der nie und nimmer Kinder in Angst und Schrecken versetzen könnte. Als aber beide von der Dekanin aus ihrem Kurs geworfen werden, müssen sie mit anderen Ausortierten ein funktionierendes Team bilden, um doch noch ihren Traum verwirklichen zu können. **KEINE 3D-FASSUNG!**



Evangelisch-Lutherischer Kirchenkreis Schleswig-Flensburg

Kino mit Kirche im 51 Stufen

erst eine Andacht hören, dann den Film sehen und anschließend gemeinsam Inhalte und Eindrücke interpretieren

Eintritt: 4 Euro

der nächste Termin
19. Januar 2014

Die schönen Tage

So., 17. November 2013, 12 Uhr
Kino 51-Stufen, Deutsches Haus Fl.

Andacht: Pastor Ingo Gutzmann
Ein gemeinsames Projekt des Kinos 51-Stufen und des Ev.-Luth. Kirchenkreises Schleswig-Flensburg

Rolle Vorwärts
Kurzfilme für Kinder

10. 11. 2013
Sonntag - 15.00 Uhr

PRÄSENTIERT VON: Flensburger Kurzfilmtage

* OmU: Englische Originalfassung mit deutschen Untertiteln