

VERANSTALTUNGEN

im Deutschen Haus

- SO 06.03.16** 19.30 Uhr | **33. Lions-Konzert**
Benefizkonzert
- DI 08.03.16** 20.00 Uhr | **THE GREATEST LOVE OF ALL**
THE WHITNEY HOUSTON SHOW
- SA 12.03.16** 23.00 Uhr | **KONTOR Top of the Clubs**
mit DJ Jerome & SPYZR
- MI 23.03.16** 20.00 Uhr | **Joja Wendt**
Die Tournee 2016
- SA 26.03.16** 21.00 Uhr | **Ü 40 Party**
Die Party mit Stil in der Imagine Bar
- SO 27.03.16** 22.00 Uhr | **Flensburgs größte OsterParty**
Party auf 3 Floors
- MI 06.04.16** 20.00 Uhr | **Jochen Malmshemer**
Flieg Fisch, lies und gesundel oder: Glück, wo ist Dein Stachel?!
- FR 08.04.16** 20.00 Uhr | **JAN LEYK**
PURE!20XX LIVE / DJ-Konzert
- SA 09.04.16** 22.00 Uhr | **90er Party**
mit dem Mütze Katze DJ-Team
- MI 13.04.16** 19.30 Uhr | **5. Sinfoniekonzert**
mit dem Schleswig-Holsteinischen Sinfonieorchester
- SA 16.04.16** 22.30 Uhr | **pinkpirates**
mit URBAN BEATZ Floor
- SA 23.04.16** 20.00 Uhr | **Hermann van Veen**
Fallen oder Springen - Tour
- SA 23.04.16** 21.00 Uhr | **Ü 40 Party**
Die Party mit Stil in der Imagine Bar

WEITERE INFOS AUF WWW.DEUTSCHESHAUS-FL.DE

Di 01			18:15 Uhr SÜDAFRIKA DER KINOFILM	20:30 Uhr JANE GOT A GUN	Di 01
Mi 02					Mi 02
Do 03			18:00 Uhr	20:30 Uhr	Do 03
Fr 04	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 04
Sa 05	SÜDAFRIKA DER KINOFILM	DER KLEINE PRINZ		BROOKLYN	Sa 05
So 06			SUFFRAGETTE	EINE LIEBE ZWISCHEN ZWEI WELTEN	So 06
Mo 07			TATEN STATT WORTE		Mo 07
Di 08					Di 08
Mi 09					Mi 09
Do 10			18:00 Uhr	20:30 Uhr	Do 10
Fr 11	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 11
Sa 12	SÜDAFRIKA DER KINOFILM	BIBI & TINA 3 MÄDCHEN GEGEN JUNGS	WHERE TO INVADE NEXT	BIRNENKUCHEN MIT LAVENDEL	Sa 12
So 13					So 13
Mo 14					Mo 14
Di 15					Di 15
Mi 16					Mi 16
Do 17			18:00 Uhr	20:30 Uhr	Do 17
Fr 18	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 18
Sa 19	SÜDAFRIKA DER KINOFILM	BIBI & TINA 3 MÄDCHEN GEGEN JUNGS	BIRNENKUCHEN MIT LAVENDEL	DAS WETTER IN GESCHLOSSENEN RÄUMEN	Sa 19
So 20	So 12:00 Uhr KINO MIT KIRCHE DAS WETTER IN ...				So 20
Mo 21					Mo 21
Di 22					Di 22
Mi 23					Mi 23
Do 24			18:00 Uhr	20:30 Uhr	Do 24
Fr 25	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 25
Sa 26	SILENT HEART	DIE WINZLINGE	JANIS	SILENT HEART	Sa 26
So 27	MEIN LEBEN GEHÖRT MIR		LITTLE GIRL BLUE	MEIN LEBEN GEHÖRT MIR	So 27
Mo 28					Mo 28
Di 29					Di 29
Mi 30					Mi 30
Do 31	SIEHE TAGESPRESSE ODER APRIL-PROGRAMM				Do 31

03

PROGRAMM
MÄRZ
2016



Titelbild - „DAS WETTER IN GESCHLOSSENEN RÄUMEN“ - ab 17. März

51 STUFEN

Kino im Deutschen Haus

ABENDVORSTELLUNGEN

SUFFRAGETTE - TATEN STATT WORTE

Drama von Sarah Gavron, mit Carey Mulligan, GB 2015, 107 Min.



Maud Watts arbeitet seit ihrem siebten Lebensjahr in Londoner East End in einer Wäscherei. Inzwischen ist sie mit ihrem Kollegen Sonny verheiratet und hat einen kleinen Sohn. Über die Qualität ihres Lebens stellt sich Maud nur wenige Fragen, bis sie eines Tages bei einem Botengang für ihren Boss Taylor in einen Aufstand der Suffragetten gerät. Unter den Steinwerferinnen ist auch Mauds Kollegin Violet, die mit Herzblut für das Frauenwahlrecht kämpft. Zunächst will Maud nichts von dieser Gruppierung wissen, lässt sich dann aber von Violet und ihren Freundinnen überreden, an einem geheimen Treffen der Bewegung teilzunehmen. Vom Kampfegeist ihrer Mitstreiterinnen angesteckt und einer Rede der Suffragetten-Anführerin Emmeline Pankhurst angestachelt, ist Maud bald bereit, immer militanter für die Frauenrechte einzutreten. Dabei setzt sie nicht nur Job und Familie, sondern auch ihr Leben auf Spiel...

BROOKLYN - EINE LIEBE ZWISCHEN ZWEI WELTEN

Romanze von John Crowley, mit S. Ronan, IR/GB/KA 2015, 113 Min.

Die junge Irin Ellis lässt in den frühen 1950er Jahren Heimat und Familie hinter sich, um in New York die Chance auf ein besseres Leben zu ergreifen. In Brooklyn findet sie eine Anstellung in einem Modengeschäft und lernt auf einem irischen Tanzfest den italienischstämmigen Amerikaner Tony kennen, der ihr hilft, sich in der Großstadt einzuleben. Zwischen den beiden entwickelt sich trotz der Vorbehalte von Tonys Familie eine intensive Liebesbeziehung, die aber zunehmend von Ellis' starkem Heimweh und der Sehnsucht nach ihrer Familie überschattet wird. Eine Familientragödie zwingt die junge Frau schließlich dazu, nach Irland zurückzukehren, aber nicht, ehe Tony und sie den Bund fürs Leben eingehen. In Irland fühlen sich ihre alten Gefährten von der neuen Ellis vor den Kopf gestoßen, aber bald schon findet sie bei alten und neuen Freunden Trost - insbesondere beim charmanten Jim. So sieht sich Ellis schließlich nicht nur vor die Wahl zwischen zwei Männern, sondern auch zwischen zwei Ländern gestellt.



WHERE TO INVADE NEXT

Dokumentation von Michael Moore, USA 2015, 119 Min.



In „Where To Invade Next“ thematisiert Dokumentarfilmer Michael Moore einige eklatante Probleme in der US-amerikanischen Gesellschaft, die sich gerade im internationalen Vergleich häufig als rückständig erweist. Um sich der Angelegenheit anzunähern, nimmt er sich ein Beispiel am US-Militär: Er fällt in mehrere andere Länder ein und schaut, was sich dort erbeuten lässt. Doch geht es ihm dabei nicht etwa um die Eroberung von Territorien oder Ressourcen, sondern um gute Ideen zur Verbesserung von Arbeits- und Lebensbedingungen. Die Reise führt Moore in verschiedene Gebiete Europas, aber auch in den arabischen Raum, wo er, begleitet von einem kleinen Kamerateam, stets untersucht, wie andere Nationen bereits Lösungen für viele Probleme gefunden haben, die in den USA noch immer allgegenwärtig sind.

BIRNENKUCHEN MIT LAVENDEL

Komödie von Éric Besnard, mit Virginie Efria, F 2015, 101 Min.



Manchmal kann ein kleiner Unfall auch ein unverhoffter Glücksfall sein. Louise lebt auf einem Birnenhof in der Provence und kümmert sich seit dem Tod ihres Mannes um den Birnenanbau. Doch die Bank will den Kredit zurück, die Abnehmer zweifeln an ihrer Kompetenz und dann fährt sie auch noch einen Fremden vor ihrem Haus an. Pierre, so heißt der verletzte Mann, scheint irgendwie anders zu sein. Er ist verdammt ordentlich, frappierend ehrlich, ein Eigenbrötler, der am liebsten Primzahlen zitiert. Der sensible Mann blüht in Louises Gegenwart auf, hilft ihr mehr schlecht als recht beim Verkauf ihrer köstlichen Birnenkuchen auf dem Markt und hat das Gefühl, etwas gefunden zu haben, das er gar nicht zu vermissen glaubte: ein Zuhause. Louise versucht, ihn aus ihrem Leben und ihrem gebrochenen Herzen herauszuhalten. Doch Pierre lässt sich nicht so einfach abschütteln. Nur wovor läuft er davon? Louises Leben ist wunderschön auf den Kopf gestellt und doch droht ihr dieses kleine Glück wieder zu entgleiten. Eine liebevoll erzählte romantische Komödie.

DAS WETTER IN GESCHLOSSENEN RÄUMEN

Drama von Isabelle Stever, mit Maria Furtwängler, D 2015, 96 Min.

Mitten im arabischen Krisengebiet versucht die deutsche Entwicklungshelferin Dorothea mit aller Macht, Hilfsprojekte zu organisieren. Dabei ist sie gezwungen, die dafür nötigen Gelder aufzutreiben, indem sie auf Wohltätigkeitsveranstaltungen und Gala-Empfängen in einem Luxushotel die Botschafter wohlhabender Länder davon überzeugt, möglichst großzügige Summen zu spenden. Obwohl sie sich beim Alkoholkonsum während dieser Events bewusst nicht zurückhält, um die langen Abende durchzuhalten und das Prozedere während dieser überhaupt zu ertragen, sind ihre Mühen sehr häufig von Erfolg gekrönt. Doch als sie sich auf eine Affäre mit dem erheblich jüngeren Rucksacktouristen Alec einlässt, der ihr immer mehr abverlangt, droht ihr die Kontrolle endgültig zu entgleiten. Mit kühl distanzierendem Blick sezziert die Regisseurin die persönlichen Beziehungen im schwülen Klima der Hotelräume und kommentiert mit satirischen Spitzen und einigem Zynismus den dekadenten Lebensstil von Entwicklungshelfern und Diplomaten.



SILENT HEART - MEIN LEBEN GEHÖRT MIR

Drama von Bille August, mit Ghita Norby, DK 2015, 97 Min.



Esthe, durch eine Krankheit dem Tode geweiht, weiß, dass ihre Zeit abgelaufen ist und möchte sich umbringen. Sie und ihr Mann Poul, ebenfalls um die 70, versammeln deswegen ein letztes Mal ihre Lieben. Plötzlich müssen über das Wochenende mehrere Generationen unter einem Dach miteinander klarkommen: Esthers beste Freundin Lisbeth reist an, Tochter Heidi nebst Mann Michael und Sohn Jonathan – und Esthers andere, jüngere Tochter Sanne ebenfalls, die ihren On-/Off-Freund Dennis mitbringt. Nach anfänglichem Streit sieht es danach aus, als ob das Zusammentreffen gutgeht. Der erste Abend verläuft harmonisch, weil sich alle zusammenreißen. Die Schwestern Heidi und Sanne haben akzeptiert, dass ihre Mutter selbstbestimmt sterben möchte, bevor die Krankheit zu qualvoll wird. Doch werden die Geschwister immer noch so denken, nachdem Esther den tödlichen Medikamentencocktail geschluckt hat? Großartigem Schauspielensemble!

JANIS - LITTLE GIRL BLUE

Dokumentation von Amy Berg, USA 2015, 103 Min.



Mit Hits wie „Cry Baby“, „Mercedes Benz“ und „Piece of my Heart“ ist Sängerin Janis Joplin in die Annalen des Rocks eingegangen und wurde spätestens 1970 zur Legende, als sie mit 27 Jahren an einer Überdosis Heroin starb. Regisseurin Amy Berg wollte sich allerdings nicht nur mit der öffentlichen Wahrnehmung der Rock-Ikone beschäftigen, sondern ein komplexes Bild der Musikerin vermitteln, auch deren sanftere, vertrauensvolle, sensible Seite zeigen. Joplins ganzes Leben ist von ihren beiden großen Talenten geprägt: Sie demonstrierte nicht nur früh ihre musikalische Begabung, sondern auch die Fähigkeit, gegen den Strom zu schwimmen und nicht beim ersten Gegenwind aufzugeben.

KINDERKINO JETZT AUCH FREITAGS!

Fr., Sa. & So. - 16:00 Uhr
Eintritt für alle nur 3,- €!
Keine Werbung!



DER KLEINE PRINZ

Trickfilm von Mark Osborne, F 2015, 107 Min., o.A.



Ein kleines Mädchen wird von seiner Mutter aufs Erwachsene vorbereitet – der Alltag der Kleinen, ihr Werdegang, einfach alles ist bis ins Detail durchgeplant und so hat sie jeden Tag ein immenses Pensum vor sich, das es abzuarbeiten gilt. Doch dann wird das Mädchen vom exzentrischen, herzenguten Nachbarn abgelenkt, einem in die Jahre gekommenen Ex-Piloten, der ihr eine abenteuerliche, fantasievolle Geschichte erzählt: Der Nachbar musste vor langer Zeit in einer Wüste notlanden und traf dort den kleinen Prinzen ...

BIBI & TINA 3 - MÄDCHEN GEGEN JUNGS

Abenteuer von Detlev Buck, D 2015, 111 Min.

Neues Kino-Abenteuer der kleinen Hexe Bibi und ihrer Freundin Tina, die auf einem Reiterhof lebt. Dieses Mal sind die Schüler der internationalen Partnerschule aus der Hauptstadt zu Besuch. Bei einer Geocaching-Challenge müssen die Jugendlichen auf Schatzsuche gehen, wobei sich Gastschüler Urs dabei alles andere als fair verhält. Er ist ein Macho und schafft es, Alex von Falkenstein für seine Gruppe zu gewinnen, Tinas Freund. Das passt den Mädels, die im Gegenzug den französischen Austauschschüler Francois in ihr Team holen, gar nicht – zumal Urs einfach nicht aufhört, blöde Sprüche zu reißen ...



DIE WINZLINGE - OPERATION ZUCKERDOSE

Animation von Thomas Szabo, F/B 2015, 88 Min.



Ein idyllischer, abgelegener Platz in der Natur: Vom Picknick, das ein junges Pärchen dort hatte und hastig verlassen musste, ist nur noch eine Zuckerdose übrig – in der Mandible, eine schwarze Ameise, einen neuen Freund entdeckt. Bei dem Kumpanen handelt es sich um einen mutigen Marienkäfer, der seine Familie verloren hat und mit dem sich Mandible und seine Artgenossen auf den Weg zum heimatlichen Ameisenhügel machen. Doch die Gruppe bekommt schnell unangenehme Gesellschaft...

JANE GOT A GUN

Western von Gavin O'Connor, mit Natalie Portman, USA 2015, 98 Min.



Jane Hammond hat sich mit ihrem Mann Bill mittlerweile ein friedliches, neues Leben aufgebaut, nachdem dieser sein Gangsterdasein als Mitglied einer Verbrecherbande hinter sich gelassen hatte. Doch als ihn seine ehemaligen, von dem skrupellosen John Bishop angeführten Kumpanen nach mehreren Jahren aufspüren, wird Bill von ihnen eiskalt niedergeschossen. Trotz acht Kugeln in seinem Körper, schafft er es aber, nach Hause zurückzukehren, wo er Jane warnen kann, dass seine frühere Bande nun nach ihm suchen wird. Jane wird klar, dass es nun an ihr ist, für den Schutz der Familie zu sorgen, und so holt sie sich Hilfe bei ihrem Ex-Verlobten Dan Frost, einem Revolverhelden, der Bishop schon länger ins Auge gefasst hat.

NACHMITTAGS JETZT AUCH FREITAGS!

SÜDAFRIKA - DER KINOFILM

Reisebericht von Silke Schranz und Christian Wüstenberg, 100 Min.



„Einmal nach Südafrika bitte“ - schon beim Kauf der Kinokarte kommt Reiselust auf. Also rein in den Kinosaal, um eine aufregende filmische Reise durch das südliche Afrika zu erleben. Ab Februar präsentieren die unabhängigen Filmemacher Silke Schranz und Christian Wüstenberg ihre packende

Reisereportage persönlich in Deutschlands Kinos. Auf großer Leinwand werden die Aufnahmen zum Gänsehauterlebnis! Von den Machern der Film „Die Nordsee von oben“, „Die Ostsee von oben“ und „Australien in 100 Tagen“.

Die Bürgerinitiative „Stopp TTIP-Flensburg“ lädt ein zu Film und Diskussion

TTIP – Freier Handel oder freier Bürger

Sonntag 13. März 2016, 11.00 Uhr, Kino 51 Stufen, Eintritt frei!

Das Transatlantic Trade and Investment Partnership, kurz TTIP genannt, ist umstrittener denn je. Widerstand regt sich allerorten, auch in Flensburg! Der Film von Kerstin Schübler und Martin Gronemeyer geht der Frage nach, welche Auswirkungen das Abkommen auf uns Bürger, auf Verbraucherstandards, die Kultur und unsere Demokratie hat. Mit dankenswerter Unterstützung von Ventana-Film.

Kino mit Kirche im 51 Stufen

mit geistlichem Impuls, Film aus dem aktuellen Programm und Gespräch
Eintritt: 4 Euro

Das Wetter in geschlossenen Räumen

So., 20. März 2016, 12 Uhr
Kino 51 Stufen, Deutsches Haus, Flensburg
Impuls: Diakoniepastor Thomas Nolte
Veranstalter: Kino 51-Stufen und Ev.-Luth. Kirchenkreis Schleswig-Flensburg