

- SA 05.05.18 **Twist & Shout**
19.30 Uhr Das Beste der 50er und 60er Jahre im Deutschen Haus
- SA 12.05.18 **90er Party**
22.00 Uhr Party im Deutschen Haus
- MO 14.05.18 **Beginner**
20.00 Uhr Konzert in der Flens-Arena
- MI 16.05.18 **Sinfoniekonzert des Landestheaters**
19.30 Uhr Klassik im Deutschen Haus
- DO 24.05.18 **Ehrlich Brothers**
19.00 Uhr Magie-Show in der Flens-Arena
- FR 25.05.18 **4. Internationale Tattoo Convention**
15.00 Uhr Convention im Deutschen Haus
- SA 26.05.18
10.00 Uhr
- SO 27.05.18
10.00 Uhr
- SA 02.06.18 **Markus Krebs**
19.00 Uhr Comedy im Deutschen Haus
- FR 08.06.18 **Sønderjyllands Symfoniorkester**
20.00 Uhr Klassik im Deutschen Haus
- SA 09.06.18 **RINGO STARR & His All Star Band**
20.00 Uhr Konzert in der Flens-Arena
- MI 13.06.18 **Sinfoniekonzert des Landestheaters**
19.30 Uhr Klassik im Deutschen Haus
- SO 17.06.18 **WM: Deutschland - Mexiko**
17.00 Uhr T00000RJUBEL im Deutschen Haus
- DO 21.06.18 **Robert Betz**
19.30 Uhr Seminar im Deutschen Haus

Moin Moin **Kartenvorverkauf:**
shz Ticket-Center Nikolaistr. 7, FL | 0461 / 808 21 81
shz Ticket-Center Fördestr. 20, FL | 0461 / 808 21 36
Neubauer-Reisen Marie-Curie-Ring 39, FL | 0461 / 14 18 511
Und an allen bekannten VVK-Stellen, sowie auf www.eventim.de
Weitere Informationen auf www.deutscheshaus-fl.de und auf www.flens-arena.de

*Die Heimspiele der SG Flensburg-Handewitt entnehmen Sie bitte der Tagespresse

Di 01		18:00 Uhr KURZFILM: BORDERLINE	20:30 Uhr (Mi OmU) KURZFILM: BORDERLINE	Di 01
Mi 02		ARTHUR & CLAIRE	DIE VERLEGERIN	Mi 02
Do 03		18:00 Uhr KURZFILM: CATASTROPHE	20:30 Uhr <i>Verguckt!</i> KURZFILM: CATASTROPHE	Do 03
Fr 04	14:00 Uhr	16:00 Uhr	20:30 Uhr KURZFILM: CATASTROPHE	Fr 04
Sa 05	UNSERE ERDE 2	FÜNF FREUNDE UND DAS TAL DER DINOSAURIER	ZWEI HERREN IM ANZUG	Sa 05
So 06				So 06
Mo 07				Mo 07
Di 08				Di 08
Mi 09				Mi 09
Do 10				Do 10
Fr 11	14:00 Uhr	16:00 Uhr	20:30 Uhr KURZFILM: HAMMER & SICHEL	Fr 11
Sa 12	UNSERE ERDE 2	FÜNF FREUNDE UND DAS TAL DER DINOSAURIER	DIE SCH`TIS IN PARIS THE DEATH OF STALIN	Sa 12
So 13				So 13
Mo 14				Mo 14
Di 15				Di 15
Mi 16				Mi 16
Do 17				Do 17
Fr 18	13:45 UHR VOM BAUEN DER ZUKUNFT	15:45 Uhr	20:30 Uhr KURZFILM: SCHON GEHÖRT?	Fr 18
Sa 19	100 JAHRE BAUHAUS	JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER	DAS MÄDCHEN AUS DEM NORDEN WOHNE LIEBER UNGEWÖHNLICH	Sa 19
So 20	12:00 Uhr KINO MIT KIRCHE DAS MÄDCHEN AUS DEM NORDEN			So 20
Mo 21				Mo 21
Di 22				Di 22
Mi 23				Mi 23
Do 24				Do 24
Fr 25	13:45 UHR	15:45 Uhr	20:30 Uhr KURZFILM: FILIPPA	Fr 25
Sa 26	VOM BAUEN DER ZUKUNFT	JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER	WOHNE LIEBER UNGEWÖHNLICH TRANSIT	Sa 26
So 27	100 JAHRE BAUHAUS			So 27
Mo 28				Mo 28
Di 29				Di 29
Mi 30				Mi 30
Do 31	SIEHE TAGESPRESSE ODER JUNI-PROGRAMMHEFT			Do 31

05

PROGRAMM
MAI
2018

51 STUFEN

Kino im Deutschen Haus

ABENDVORSTELLUNGEN

THE FLORIDA PROJECT

Drama von Sean Baker, mit Brooklynn Prince, USA 2017, 111 Min.



Die sechsjährige Moonee lebt im „The Magic Castle Motel“ unweit von Disneyworld im sonnigen Orlando, Florida. Gemeinsam mit ihren Freunden Scooty und Jancey streicht sie durch die Gegend und treibt unter den Augen von Motelmanager Bobby allerhand Schabernack.

Das Trio erbettelt sich Geld für Eis, legt die Stromversorgung eines gesamten Wohnblocks lahm und klettert in leerstehende Häuser. Moonee erst 22-jährige Mutter Halley hat unterdessen damit zu kämpfen, jeden Tag aufs Neue die 38 Dollar für das Motelzimmer zusammenzubekommen, in dem die beiden Tür an Tür mit anderen Bewohnern leben...

ZWEI HERREN IM ANZUG

Drama von und mit Josef Bierbichler, Martina Gedeck, D 2017, 139 Min.

Sommer 1984, ein bayerisches Gasthaus am See: Der Wirt und Bauer Pankraz und sein erwachsener Sohn Semi haben soeben Pankraz' Frau und Semis Mutter Theres zu Grabe getragen. Zusammen sitzen sie in ihrer Gaststätte und lassen, von den Umständen zur Gemeinsamkeit gezwungen, die Vergangenheit Revue passieren. Sie unterhalten sich über die beiden Weltkriege, über die Besetzung durch die Alliierten, über den geschäftlichen Aufschwung während der Wirtschaftswunderjahre, den Kalten Krieg und die Studentenunruhen. Dabei leisten ihnen zwei Herren im Anzug Gesellschaft, die Vater und Sohn zwar unbekannt sind, ihnen aber gleichwohl als Stichwortgeber dienen...



DIE SCH`TIS IN PARIS - EINE FAMILIE AUF ABWEGEN

Komödie von und mit Dany Boon, mit Laurence Arné, F 2017, 107 Min.



Valentin ist aktuell der größte Star der Pariser Architektur- und Kunstszene. Mit seiner Frau Constance verkehrt er in der High Society der französischen Hauptstadt. Doch in Wahrheit macht Valentin seinen Bewunderern und Freunden schon seit langem etwas vor: Er behauptet,

vom iranischen Schah abzustammen, doch tatsächlich kommt er aus dem Arbeitermilieu des ärmlichen Norden Frankreichs – er ist, mit anderen Worten, ein Sch'ti. Valentins Bruder Gustave lebt mit seiner Frau Louloute und der gemeinsamen Tochter in einem Wohnwagen zwischen dem Haus der Mutter und dem Autoschrottplatz des Vaters. Als Gustave in Geldsorgen gerät, soll Valentin ihm aushelfen und so lotst er die ganze Familie unter einem Vorwand nach Paris...

THE DEATH OF STALIN

Tragikomödie von A. Iannucci, mit S. Buscemi, USA/F/GB 2017, 108 Min.

1953 steht die Sowjetunion vor einem alles verändernden Ereignis, da Stalin nach einem Schlaganfall im Sterben liegt. Sobald sein Tod eingetreten ist, wird seine Position als Generalsekretär der UdSSR frei und noch während er mit dem Tod ringt, bringen sich hinter den Kulissen seine Gefolgsleute als mögliche Nachfolger in Stellung, darunter Nikita Chruschtschow, der Sekretär des Zentralkomitees der KPdSU, Geheimdienstchef Lawrenti Beria, Stalins Stellvertreter Georgi Malenkow und Außenminister Wjatscheslaw Molotow. Schnell versinkt das Regime und die gesamte Sowjetunion in einem unüberschaubaren Chaos, weil sich die Politiker um die Parteispitze balgen und sich auch noch Stalins Kinder Swetlana und Wassili einmischen...



DAS MÄDCHEN AUS DEM NORDEN

Drama von Amanda Kernell, mit Lene Cecilia Sparrok, S/DK/N 2017, 113 Min.



Die 14-jährige Elle Marja stammt aus dem indigenen Volk der Samen und lebt im Schweden der 1930er Jahre. Ihr größter Traum ist es, später einmal Rentierzüchterin zu werden, doch vorerst besucht sie gemeinsam mit ihrer Schwester ein

Internat in Lappland. Weil ihr Volk sich tagtäglich Ausgrenzungen und Vorurteilen ausgesetzt sieht, tut sie alles, um die Anerkennung ihrer Lehrerin zu gewinnen. So hofft sie, ihrem Traum von einem selbstbestimmten Leben näher zu kommen. Doch dann wird an ihrer Schule eine „rassenbiologische“ Untersuchung durchgeführt, was für Elle natürlich hochgradig erniedrigend ist. Darum entscheidet sie sich zu einem radikalen Schritt: Sie lässt ihre Familie hinter sich und zieht in die Stadt Uppsala...

WOHNE LIEBER UNGEWÖHNLICH

Komödie von G. Julien-Laferrrière, mit Julie Gayet, F 2017, 95 Min.

Bastien und seine Geschwister haben die Schnauze voll: Sie sind Teil einer riesigen und weit verzweigten Patchworkfamilie, die neben Bastiens Mutter Sophie und ihrem neuen Mann Hugo noch aus sechs weiteren Erziehungsberechtigten besteht – alleine Sophie hat drei Kinder aus drei Ehen und auch ihre ehemaligen Partner haben fleißig neu geheiratet und Nachkommen gezeugt. Doch nun wollen Bastien und seine Halbgeschwister nicht mehr von Wohnung zu Wohnung ziehen und mit Hilfe eines komplizierten Systems zu ihren diversen Freizeitaktivitäten kutschiert werden. Sie beziehen eine große Altbauwohnung, in der sie fortan dauerhaft leben wollen, und stattdessen sollen nun ihre acht Elternteile anhand eines ausgeklügelten Betreuungsplans abwechselnd ihrer Sorgeverantwortung nachkommen. Da ist das Chaos natürlich vorprogrammiert...



TRANSIT

Drama von Christian Petzold, mit Franz Rogowski, D/F 2017, 111 Min.



Georg, ein deutscher Flüchtling, reist gerade noch rechtzeitig von Paris nach Marseille, bevor die deutschen Truppen ihn in der französischen Hauptstadt verhaften können. Doch auch Marseille ist nur eine Übergangsstation, bleiben darf nur, wer

beweisen kann, dass er auch wieder zu gehen plant. Das kann Georg leicht bewerkstelligen, führt er doch im Gepäck die Papiere des Schriftstellers Weidel mit sich, der Selbstmord begangen hat – darunter auch die Zusicherung, von der mexikanischen Botschaft ein Visum ausgestellt zu bekommen. Georg nimmt die Identität Weidels an und lässt sich in der Hafenstadt gemeinsam mit all den anderen Flüchtlingen treiben, in der Hoffnung, ein Ticket für eine Schiffspassage ergattern zu können...

KURZFILME IM ABEND-VORPROGRAMM

- CATASTROPHE** Animation von Jamille van Wijngaarden, NL 2017, 1'15 Min. Wenn der Vogel im Käfig plötzlich tot ist, richten sich natürlich alle Augen auf den Käter.
- HAMMER & SICHEL** Animation von Franz Winzentsen, D 1996, 3'32 Min. Die Entwicklung eines Staatssymbols bis hin zu seinem musealen Ende erweist sich als Spiegel der Geschichte des Staates.
- SCHON GEHÖRT?** Animation von Soren Wendt, D 2016, 4'10 Min. Der Flamingo ist eigentlich gar kein Flamingo, sondern ein Monster. Aber das ist auch nur ein Gerücht, also vielleicht auch eine Lüge...
- FILIPPA** Kurzspielfilm von Alexander Rönneberg, S 2017, 4'41 Min. Ein kurzer Horrorfilm über einen Vater, der nach der Arbeit nach Hause kommt. Seine Tochter will Verstecken spielen. Aber ist das wirklich seine Tochter?

NACHMITTAGS

UNSERE ERDE 2

Dokumentation von Peter Webber, Richard Dale, GB/China 2017, 94 Min.



In der BBC-Dokumentation wird eine Reise um die Welt unternommen: Im Zeitraum eines einzelnen Tages wird im Film dem Lauf der Sonne gefolgt, von den höchsten Bergen über die abgelegensten Inseln zu den exotischsten Urwäldern. Dabei lernen die Zuschauer

faszinierende Tiere aus nächster Nähe kennen, darunter ein liebeshungriges Faultier, einen Pinguin auf Nahrungssuche für seine Familie, ein Zebrafohlen und seine Mutter und eine Familie von Pottwalen, die vertikal im Wasser herumtreiben. Die Wunder unserer Erde können hautnah und in unvergesslichen Bildern entdeckt werden...

VOM BAUEN DER ZUKUNFT - 100 JAHRE BAUHAUS

Doku von Nele-Christian Bolbringer, Thomas Tielsch, D 2017, 90 Min.

Dokumentation über die Kunst- und Architekturschule Bauhaus, die vor mittlerweile knapp 100 Jahren begründet wurde und vor allem um die Frage, wie Architektur dafür sorgen kann, dass Menschen besser zusammenleben und am gemeinsamen Alltag teilhaben können. Dabei gehen sie bis zu den Anfängen des Bauhaus zurück und widmen sich der ersten Gruppe von Bauhaus-Anhängern um Walter Gropius. Außerdem erforschen sie, welchen Veränderungen die Bauhaus-Schule seit ihrer Gründung unterworfen war und welche Bewegungen und Inspirationen aus ihr entstanden sind...



KINDERKINO

Fr., Sa. & So. - 15:45/16:00 Uhr
In den Ferien täglich - Eintritt für alle nur 3,- €! Keine Werbung!



FÜNF FREUNDE UND DAS TAL DER DINOSAURIER

Abenteuer von Mike Marzuk, mit Allegra Tinnefeld, D 2017, 102 Min.



Sommerferien! Aber die fünf Freunde George, Julian, Dick, Anne und Timmy der Hund, die sonst in der freien Zeit spannende Kriminalfälle lösen, müssen mit ihrer Tante Fanny zur Hochzeitsfeier eines Cousins fahren. Ein Glück, dass ein Motorschaden sie zu einem unfreiwilligen Zwischenstopp in einer

Kleinstadt zwingt. Zur großen Freude der Fünf soll am Tag darauf im Naturkundemuseum des Ortes der Knochen einer bis dato unbekanntem Dinosaurierart präsentiert werden. Während der Ausstellung lernen sie den kauzigen Marty Bach kennen, der behauptet, sein verstorbener Vater habe einst ein vollständig erhaltenes Dinosaurierskelett entdeckt...

JIM KNOPF UND LUKAS DER LOKOMOTIVFÜHRER

Abenteuer von Dennis Gansel, mit Henning Baum, D 2017, 110 Min.

Irgendwo im weiten Meer liegt die Insel Lummerland, auf der genau vier Menschen wohnen: König Alfons der Viertel-vor-Zwölfte und seine drei Untertanen: Lokomotivführer Lukas, Ladenbesitzerin Frau Waas und Herr Ärmel. Als der Postbote dann eines Tages ein falsch adressiertes Paket abliefern, ist die kleine Insel um einen Bewohner reicher – um ein kleines Kind namens Jim Knopf. Einige Jahre später ist Jim zu einem aktiven Jungen herangewachsen, der bei Lukas in die Lokomotivführer-Lehre gegangen ist...



Verguckt
Kino für Singles

zur richtigen Zeit: 3. Mai 2018 · 20:30 Uhr
am richtigen Ort: 51 Stufen Kino im Deutschen Haus



Im Kino verguckt - Singles lernen sich im 51 Stufen Kino Flensburg kennen. Singles haben am 3. Mai 2018 wieder die Chance, die große Liebe im Kino zu finden – bei „Verguckt“, dem Filmabend für Singles im 51 Stufen Kino in Flensburg. Das moderierte Programm mit ausgewählten Kurzfilmen zum Thema Liebe beginnt um 20:30 Uhr (Einlass 20 Uhr). Zu sehen gibt es lustige und emotionale Geschichten übers Kennenlernen, Daten und Verlieben. Darunter ist zum Beispiel der norddeutsche Film „Schöne Aussicht“ von Lynda Barnik. Darin hat ein Tourist beim Sightseeing nur Augen für eine hübsche Frau. Im Anschluss an das Kurzfilmprogramm treffen sich die Kinogäste wie gewohnt in der Bar des Kinos, wo die Besucher miteinander ins Gespräch kommen und vielleicht ihre große Liebe finden. Der Eintritt kostet 10 Euro (inkl. 1 kl. Bier oder 1 Glas Prosecco bzw. ein kl. alkoholfreies Getränk). Vorverkauf und Abendkasse im 51 Stufen Kino Flensburg.



Kino mit Kirche im 51 Stufen

mit geistlichem Impuls, Film aus dem aktuellen Programm und Gespräch
Eintritt: 4 Euro

Das Mädchen aus dem Norden

So., 20. Mai 2018, 12 Uhr | Kino 51 Stufen
Impuls: Stadtpastor Johannes Ahrens

Veranstalter: Kino 51-Stufen und Ev.-Luth. Kirchenkreis Schleswig-Flensburg