

03

PROGRAMM
MÄRZ
2008

Mittwoch - Sonntag.... 4,50 €
Montag & Dienstag..... 3,50 €
Spätvorstellung..... 3,00 €
Kinderkino..... 2,50 €

51 STUFEN
Kino im Deutschen Haus



Sa 01.03.08

Sa.-Mi. **18⁰⁰**

4 Monate, 3 Wochen und 2 Tage

Die Studentinnen Otilia und Gabita teilen ein Zimmer im Wohnheim einer kleinen Stadt in Rumänien. Das kommunistische Regime unter Ceausescu liegt in den letzten Zügen. Der Alltag ist für die Menschen täglich eine neue Herausforderung. Gabita ist schwanger, Abtreibung in Rumänien illegal – und die jungen Frauen, schlittern in ein Fiasko. Vielfach ausgezeichnet!

So 02.03.08

Mo 03.03.08

Di 04.03.08

Mi 05.03.08

Sa.-So. **20³⁰**

Offside

von Jafar Panahi, mit Sima Mobarak Shahi, Iran 2006, 88 Min, o.A.

Mo.-Mi. **20³⁰**

4 Monate, 3 Wochen und 2 Tage

von Cristian Mungiu, mit Anamaria Marinca, Rumänien 2007, 113 Min, ab 16J

The Dixie Chicks: Shut Up and Sing sa. **22⁴⁵**

Bild: „4 Monate, 3 Wochen und 2 Tage“



Do 06.03.08

Do.-Mi. **18¹⁵**

Klopka - Die Falle

von Srdan Golubovic, Serbien 2006 mit Nebojsa Glogovac, 106 Min, ab 12J.

Fr 07.03.08

Sa 08.03.08

So 09.03.08

Mo 10.03.08

Di 11.03.08

Mi 12.03.08

Do.-Fr. **20³⁰**

Irina Palm

von Sam Garbarski, mit Marianne Faithfull, GB 2006, 103 Min, ab 12J

Sa.-So. **20³⁰**

Schwedisch für Fortgeschrittene

von C. Nutley, mit H. Bergström, SW 2006, 102 Min, ab 12J

Mo.-Mi. **20³⁰**

Tuyas Hochzeit

von Wang Quan'an, mit Yu Nan China 2006, 96 Min, ab 12J

Do.-Sa. **22⁴⁵**

Irina Palm



Bild: „Klopka - Die Falle“



Do 13.03.08

Do.-Mi. **18³⁰**

My Blueberry Nights

von Wong Kar-Wai, USA/China 2007 mit Norah Jones, Jude Law, 95 Min, ab 6J

Fr 14.03.08

Sa 15.03.08

So 16.03.08

Mo 17.03.08

Di 18.03.08

Mi 19.03.08

Do.-Mi. **20³⁰**

Darjeeling Limited

Nachdem sich die ungleichen Brüder Francis, Peter und Jack bereits seit langem auseinander gelebt haben, soll sie eine gemeinsame Zugreise durch Indien wieder vereinen. Bei ihrem spirituellen Trip kommen sie allerdings ziemlich schnell vom Kurs ab. Unvorhersehbare Ereignisse rund um Giftschlangen, rezeptfreie Schmerzmittel, indischen Hustensaft und Pfefferspray stören die meditative Ruhe. Als sie sich endlich so unbeliebt gemacht haben, dass der Schaffner des Nobelzugs sie vor die Tür setzt, finden sich die Brüder mit elf Koffern, einem Drucker und einem Laminiergerät mitten in der Wüste wieder. Kauzig, komisch und kluges Roadmovie. Wes Anderson („Rushmore“) in Bestform!

Do.-Sa. **22⁴⁵**

Darjeeling Limited

von Wes Anderson, USA 2007, 91 Min, o.A. mit Owen Wilson, Adrien Brody



Bild: „My Blueberry Nights“

Do 20.03.08

Do.-Mi. **18¹⁵**

Leergut

von Jan Sverak, mit Zdenek Sverak Tschechische Republik 2007, 102 Min, o.A.

Fr 21.03.08

Sa 22.03.08

So 23.03.08

Mo 24.03.08

Di 25.03.08

Mi 26.03.08

Do.-Mi. **20³⁰**

Once

von John Carney, mit Glen Hansard Irland 2007, 87 Min, o.A.

Ein talentierter Straßenmusiker träumt in Dublin von der großen Karriere. Tagsüber repariert er im Geschäft seines Vaters Staubsauger, um abends seine selbst geschriebenen Songs in der Fußgängerzone zu spielen. Eines Tages wird er von einer jungen Pianistin angesprochen. Die Lieder des Musikers gefallen der Pianistin. Auch sie hält sich mit Gelegenheitsjobs über Wasser. Außerdem hat sie einen Staubsauger, der dringend repariert werden muss. Der Musiker ist bezaubert. Doch sie macht ihm schnell klar, dass da nichts laufen wird: Sie ist verheiratet. Eine echte Rarität: Musikfilm, Lebens- und Liebesgeschichte, glaubwürdig und warmherzig erzählt.

Do.-Sa. **22⁴⁵**

Once



Bild: „Leergut“



Do 27.03.08

Do.-Mi. **18⁰⁰**

Drachenläufer

von Marc Forster, Khalid Abdalla USA 2007, 122 Min, ab 12J

Fr 28.03.08

Sa 29.03.08

So 30.03.08

Mo 31.03.08

Do.-Mo. **20³⁰**

Into the Wild

Von Sean Penn, mit William Hurt, USA 2008, 148 Min, ab 12J

Der 22-jährige Christopher hat gerade das College abgeschlossen. Eine viel versprechende Zukunft liegt vor ihm. Doch zum Leidwesen seiner Eltern pfeift er auf das Jurastudium in Harvard. Stattdessen spendet Christopher seine gesamten Ersparnisse, zerschneidet Kreditkarten und Sozialversicherungsausweis und macht sich auf, sein Leben für sich neu zu erfinden.

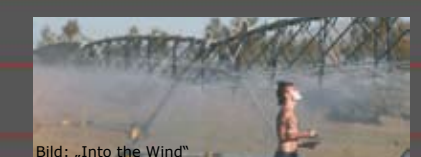


Bild: „Into the Wild“



Bild: „Drachenläufer“

KINDERKINO

Samstags und Sonntags 16⁰⁰ Uhr - Eintritt nur 2,50 €

1.-2. und 8.-9. März

Hoppet

von Petter Naess, mit Ali Abdulsalam, SW/NO/D 2007, 89 Min, ab 6J.

Der zwölfjährige Azad ist ein begeisterter Hochspringer. Doch in seiner Heimat herrscht Bürgerkrieg und er kann von einer Karriere nur träumen. Als seine Familie beschließt, nach Deutschland zu fliehen, sollen Azad und sein Bruder Tigris zuerst ausreisen. Die Eltern wollen nachkommen. Zu spät bemerken Azad und Tigris, dass sie von Schleppern betrogen wurden. So landen die Kinder in Stockholm. Zum Glück findet Azad Freunde, die ihm helfen.



15.-16., 22.-23. und 29.-30. März

Bee Movie – Das Honigkomplott

von Steve Hickner, Simon J. Smith, USA 2007, 91 Min, o.A.

Frisch aus dem College steht Biene Barry B. Benson am Anfang einer lebenslangen Karriere bei Honex. Harte Arbeit, keine Abwechslung, ein Leben für die Honigproduktion. Nicht die besten Aussichten für ein Bienenmännchen. Und so verlässt Barry den Bienenstock. So wenig er es mit den Traditionen hält, so schnell bricht er auch das eherne Gesetz des Schweigens gegenüber den Menschenwesen, als er der Blumenhändlerin Vanessa begegnet. Barry erfährt von ihr, dass die Menschen den Bienen seit Jahrhunderten den Honig wegnehmen. Dagegen will Barry etwas unternehmen.



28. Februar bis 12. März 2008 jeweils 20³⁰ Uhr
FILME RUND UM DEN INTERNATIONALEN FRAUMENTAG
In Zusammenarbeit mit dem Flensburger Frauenforum

The Dixie Chicks: Shut Up and Sing (28.-29.02.)

Offside (01.-02.03.)

Was ist das für ein Junge, der auf dem Weg ins Fußballstadion inmitten fahenschenwender und grölender Fußballfans still in der Ecke des Kleinbusses sitzt? Gar keiner, sondern eine junge Frau, die sich verkleidet hat, um das WM-Qualifikationsspiel Iran gegen Bahrain zu sehen.

4 Monate, 3 Wochen und 2 Tage (03.-05.03.)

Irina Palm (06.-07.03.)

Die naive Maggie hat keinen Schimmer, was sich hinter dem Jobangebot in einer Rotlicht-Bar in Soho verbirgt – aber sie braucht dringend Geld für die medizinische Behandlung ihres Enkels und so bewirbt sie sich kurz entschlossen.

Schwedisch für Fortgeschrittene (08.-09.03.)

Ein Strafzettel ist der Beginn einer wundervollen Freundschaft zwischen der temperamentvollen Gynäkologin Elisabeth, vom Vater ihres Sohnes getrennt lebend, und der spröden Politessie Gudrun, die den Tod ihres Mannes noch nicht verarbeitet hat.

Tuyas Hochzeit (10.-12.03.)

Tuya ist die Ehefrau von Bater, einem Hirten, der beide Beine verlor, als er auf der Suche nach Wasser in den weiten Steppen der Mongolei unterwegs war. So muss Tuya nun allein für Bater und ihre zwei Kinder sorgen.