

05

PROGRAMM
MAI
2014

Mittwoch - Samstag 5,- €
Sonntag bis Dienstag 4,- €
Kinderkino 3,- €

Donnerstag für Schüler- & Studenten
jede Vorstellung nur 3,50 €!

51STUFEN
Kino im Deutschen Haus

Friedrich-Ebert-Str. 7 - 24937 Flensburg - Tel. 0461 31802 184 - www.51stufen.de



„Alles Inklusive“

von Doris Dörrie
ab 22. Mai

Do 01.05.14
Fr 02.05.14
Sa 03.05.14
So 04.05.14
Mo 05.05.14
Di 06.05.14
Mi 07.05.14

Do.-Mi. **18⁰⁰**
Kill Your Darlings *Junge Wilde*
Drama/Biopic von John Krokidas, mit Daniel Radcliffe, USA 2013, 103 Min, ab 16J.
Als Allen Ginsberg 1944 sein Studium in New York aufnimmt und den charismatischen Kommilitonen Lucien Carr und dessen Freunde Jack Kerouac und William S. Burroughs kennenlernt, verändert sich sein bürgerliches Leben. Eine Aufbruchsstimmung nimmt Besitz von ihm, weil er die Liebe entdeckt und seine Freunde die literarische Welt mit einem neuen, die Konventionen sprengenden Ansatz verändern wollen. Doch die Euphorie wird von Carrs kompliziertem Beziehungsleben gebremst, das schließlich in eine Tragödie mündet. Regiedebüt über den Beginn einer Autorenfreundschaft, die zur Keimzelle der Beat Generation wurde.

Do.-Mi. **20³⁰**
12 Years a Slave
Drama von Steve McQueen, mit Chiwetel Ejiofor, USA 2013, 135 Min, ab 12J
Solomon Northup ist 30 Jahre alt und ein angesehener Bürger, als er von zwei Männern, die sich als fahrendes Zirkusvolk ausgeben, unter Vorspiegelung falscher Tatsachen aus seinem Haus im Staat New York nach Washington gelockt und unter Drogen gesetzt wird. Als er wieder erwacht, befindet sich Northup, bislang ein freier Mann, in der Gewalt von Sklaventreibern, die ihn mit anderen Leidensgenossen in den Süden verschleppen. Eine zwölfjährige Tortur in den Händen weißer Plantagenbesitzer beginnt. Intensives Drama von „Shame“-Regisseur Steve McQueen nach der bekannten Autobiographie von 1853.



„Kill your Darlings“



„12 Years a Slave“

Do 08.05.14
Fr 09.05.14
Sa 10.05.14
So 11.05.14
Mo 12.05.14
Di 13.05.14
Mi 14.05.14

www.folkbaltica.de Do.-Mi. **18⁰⁰**
The Singing Revolution
Dokumentation von James Tusty, Maureen Castle Tusty, USA/EST 2006, 94 Min
Estland an der Ostsee. Das nördlichste aller baltischen Länder mit einer bewegten und bewegenden Geschichte. Estland wurde im Laufe der Jahrhunderte immer wieder besetzt - von Dänen, Schweden, Deutschen, Russen. Erst 1991 bekam es seine Unabhängigkeit zurück - nach einem steinigem und blutigem Weg. Die Esten wurden unterdrückt, gefoltert, verschleppt, von ihren Familien getrennt und ermordet. Davon handelt der Film. Vor allem aber von Mut, eisernem Willen, Solidarität und Traditionen. Denn die Esten haben seit Jahrhunderten etwas, an dem sie immer festgehalten haben: Liedgut und Gesang! Und genau das hat den Esten geholfen, ihr Land zurück zu erobern. (OmU)

Do.-Mi. **20³⁰**
Grand Budapest Hotel
Komödie von Wes Anderson, mit Ralph Fiennes, USA/D 2013, 101 Min, ab 12J
Ein Schriftsteller kommt im Grand Budapest Hotel, das schon bessere Zeiten erlebt hat, mit einem älteren Stammgast ins Gespräch. Er erfährt, dass ihm das Hotel einstmalig gehörte und er dort als Lobbyboy angefangen hatte. Zu einer Zeit, als der penible und galante Monsieur Gustave noch für makellosen Service sorgte - insbesondere gegenüber der älteren, weiblichen Klientel. Er erzählt von einem wahrlich erstaunlichen Abenteuer, als Gustave im Testament einer millionenschweren Witwe berücksichtigt und bald als deren Mörder gejagt wird. Herrlich skurrile und charmante Komödie um das abenteuerliche Schicksal des Grand Budapest Hotels und seines Personals.



„The Singing Revolution“



„Grand Budapest Hotel“

Do 15.05.14
Fr 16.05.14
Sa 17.05.14
So 18.05.14
Mo 19.05.14
Di 20.05.14
Mi 21.05.14

Do.-Mi. **18¹⁵**
Watermark
Dokumentation von Jennifer und Edward Burtynsky, USA 2013, 92 Min, o.A.
Zwei Drittel der Erde sind von Wasser bedeckt. Es verbindet Menschen, wenn sie gemeinsam davon trinken, ein heiliges Bad nehmen oder sich die Kraft der Flüsse und Ozeane zur Stromerzeugung nutzbar machen. 20 Stationen in zehn Ländern verbinden sich in dieser Dokumentation zu einem großen Ganzen. Die giftigblauen Rinnsale der Ledergerbereien in Bangladesch sind dabei genauso Teil des Wasserkreislaufs wie die unberührten Seen in British Columbia. Mittlerweile aber gefährdet der Mensch ihn durch extensive Nutzung nachhaltig. Eindrucksvoller Dokumentarfilm.

Do.-Mi. **20³⁰**
Im August in Osage County
Komödie/Frama von John Wells, mit Meryl Streep, USA 2013, 121 Min, ab 12J
Der Familienpatriarch setzt seinem Leben ein Ende, ertränkt sich in der Nähe seines Herrenhauses inmitten einer Einöde in Oklahoma. Zurück lässt er seine unerbittliche und hasserfüllte Frau Violet, die - wie passend - an Zungenkrebs leidet und unter dem Einfluss schwerster Schmerzmittel steht. Wie eine schwarze Witwe in ihrem Netz wartet sie auf die Ankunft ihrer Töchter, die mit ihren Männern im Schlepptau zur Beerdigung anreisen und in das Haus zurückkehren, das sie einst nicht schnell genug verlassen konnten. Starbesetzte Verfilmung des Pulitzer-Preis-gekrönten Theaterstücks von Tracy Letts, in dem sich eine Familie nach einem Selbstmord in Selbsterfleischung übt.



„Watermark“



„Im August in Osage County“

Do 22.05.14
Fr 23.05.14
Sa 24.05.14
So 25.05.14
Mo 26.05.14
Di 27.05.14
Mi 28.05.14

Do.-Mi. **18⁰⁰**
Le passé - Das Vergangene
Drama von Asghar Farhadi, mit Bérénice Bejo, F 2013, 125 Min, ab 12J
Vier Jahre nach seiner überstürzten Heimkehr nach Teheran kehrt der Iraner Ahmad nach Frankreich zurück, um seiner Noch-Ehefrau Marie den Gefallen zu tun, die Scheidungspapiere zu unterzeichnen. Erst vor Ort erfährt Ahmad, dass Marie, die zwei Töchter aus erster Ehe hat, mittlerweile mit einem anderen Mann zusammenlebt: Samir ist nicht erfreut über die Ankunft des potenziellen Rivalen, zumal er ganz eigene Probleme hat: Seine Frau hat vor sechs Monaten einen Selbstmordversuch unternommen und liegt seither im Koma. Intensives Beziehungsdrama vom preisgekrönten iranischen Regisseur von „Nader und Simin“.

Do.-Mi. **20³⁰**
Alles inklusive
Komödie von Doris Dörrie, mit Nadja Uhl, D 2013, 123 Min, ab 12J
Apple hat ihre Mutter nach Torremolinos zur Reha in ein all-inclusive-Hotel geschickt. Während die einstige Hippiefrau mit ihrer Vergangenheit im früheren Fischerdorf konfrontiert wird, fällt die Tochter zu Hause auf einen Tierarzt herein, der ihrem Mops namens Dr. Sigmund Freud eine neue Hüfte einsetzt. An Spaniens Küste treffen sich alle wieder, die Mama und ihr einstiger Lover, dessen Tränen-Sohn und die unsichere Apple, die sich endlich ins Leben traut. Sanft-melancholische Komödie über Mütter und Töchter, bürgerliche und alternative Lebensformen und die Suche nach dem Glück.



„Le passé“



„Alles inklusive“

Do 29.05.14
Fr 30.05.14
Sa 31.05.14

Do.-Mi. **18⁰⁰**
Der Imker
Dokumentation von Mano Khalil, CH/F 2013, 112 Min, o.A.
Bewegende Dokumentation über einen kurdischen Imker, der seine Familie und seinen Beruf verliert und einen Neubeginn wagt.

Do.-Mi. **20³⁰**
Her
Komödie/Drama von Spike Jonze, mit Joaquin Phoenix, USA 2013, 126 Min, ab 12J
Geniale Science Fiction, in der sich Joaquin Phoenix in sein Computer-Betriebssystem verliebt. Oscar fürs beste Drehbuch!



„Her“

Kinderkino **51STUFEN** Jeden Samstag und Sonntag - 16:00 Uhr
Eintritt nur 3,- €! - Keine Werbung!

Fünf Freunde 3

03.-04. sowie 10.-11. Mai
Abenteuer von Mike Marzuk, D 2013, 95 Min, o.A.

Eigentlich wollten die vier besten Freunde George, Julian, Dick und Anne zusammen mit Hund Timmy nur ihren Urlaub auf einer exotischen Insel genießen, doch als sie beim Tauchen auf ein Schiffswrack inklusive einer Schatzkarte stoßen, stürzen sie sich Hals über Kopf in ihr nächstes Abenteuer. Bei der Suche nach dem Gold hilft ihnen das einheimische Mädchen Joe, das hofft, mit dem Schatz den Bau einer gigantischen Ferienanlage verhindern zu können. Doch da wird Julian von einem giftigen Käfer gebissen.



17.-18. sowie 24.-25. Mai
Antboy

Komödie von Ask Hasselbalch, DK 2013, 80 Min, o.A.

Pelle ist zwölf, schüchtern und wird von seiner Umwelt kaum wahrgenommen. Das ändert sich, als er eines Tages von einer genmanipulierten Ameise gebissen wird. Plötzlich ist Pelle stärker als sein fieser Sportlehrer, kann Wände hoch laufen und mit seinem Urin sogar Metall wegätzen. Mit Hilfe seines neuen Freundes, dem Comic-Nerd Wilhelm, wird Pelle schließlich zu Antboy, der die Menschheit vor allem Kriminellen beschützen soll. Das ist auch bitter nötig, denn eine widerwärtige Kreatur namens „Der Floh“ führt Böses im Schilde.

Kino mit Kirche im 51 Stufen

erst einen geistlichen Impuls hören, dann den Film sehen und anschließend gemeinsam Inhalte und Eindrücke interpretieren
Eintritt: 4 Euro

die nächsten Termine
20. Juli 2014
21. September 2014

Im August in Osage County
So., 18. Mai 2014, 12 Uhr
Kino 51-Stufen, Deutsches Haus Fl.
Impuls: Propst Helgo Jacobs
Ein gemeinsames Projekt des Kinoc 51-Stufen und des Ev.-Luth. Kirchenkreises Schleswig-Flensburg

Beltracchi
Die Kunst der Fälschung

Der Jahrhundertälteste...
...hat er ein Rückstap...
...ich habe eine...
...auf verschlungenen Tischen...
...mach sie gehen...
...Beltracchi ist ein gewisser...
...Klein von Max Ernst...
...wenn sie...
Ein Film von Anne Birkbeck

03.-04., 10.-11., 17. sowie 24.-25. Mai
Sa. & So. 13:30 Uhr, Eintritt nur 4,- €