

09

PROGRAMM
SEPTEMBER
2014

Mittwoch - Samstag 5,- €
Sonntag bis Dienstag 4,- €
Kinderkino 3,- €
Spätvorstellung Fr & Sa 4,- €

Donnerstag für Schüler- & Studenten
jede Vorstellung nur 3,50 €!

51STUFEN
Kino im Deutschen Haus

Friedrich-Ebert-Str. 7 - 24937 Flensburg - Tel. 0461 31802 184 - www.51stufen.de



„Wie der Wind sich hebt“
ab 26. September

Mo 01.09.14

Ein Augenblick Liebe Do.-Mi. 18³⁰

Drama von Lisa Azuelos, mit Sophie Marceau, F 2014, 82 Min, o.A.
Romanz zwischen einem Mann, der glücklicher Familienvater und Ehemann ist, und einer Frau, die sich geschworen hat, nichts mit verheirateten Männern anzufangen.

Di 02.09.14

Mi 03.09.14

Do 04.09.14

Diplomatie Do.-Mi. 18¹⁵

Es ist die Nacht vom 24. auf den 25. August 1944. Die Alliierten stehen vor den Toren von Paris. Adolf Hitler hat den Befehl erteilt, die französische Hauptstadt dürfe »nicht oder nur als Trümmerfeld in die Hand des Feindes fallen«. Kurz vor Tagesanbruch bereitet sich Dietrich von Choltitz, Kommandierender General von Groß-Paris, in seinem Hauptquartier im Hotel Meurice darauf vor, Hitlers Befehl auszuführen und die Stadt dem Erdboden gleichzumachen. Das historische Drama des Oscar-Preisträgers Volker Schlöndorff zeigt die letzte Nacht der deutschen Besetzung von Paris im August 1944. Zwei Männer ringen um das Schicksal einer Stadt, deren Zerstörung im buchstäblich letzten Moment verhindert wird. Außergewöhnlich packende reale Geschichte.

Fr 05.09.14

Sa 06.09.14

So 07.09.14

Mo 08.09.14

Di 09.09.14

Mi 10.09.14

Do 11.09.14

Monsieur Claude und seine Töchter Do.-Mi. 18⁰⁰

Komödie von Philippe de Chauveron, mit Christian Clavier F 2014, 97 Min, ab 12J.
Der patriarchalische Notar Claude und seine sanfte Gattin verstehen die Welt nicht mehr, warum nur haben ihre drei Töchter einen Muslim, einen Juden und einen Chinesen geheiratet, statt einen netten katholischen Franzosen? Bei Familientreffen tappen alle in die Fallen des interkulturellen Minenfelds. Das bürgerliche Paar setzt seine Hoffnung auf blonde Enkel der Jüngsten. Als die einen katholischen, aber tief schwarzen Verlobten anschleppt, ist der Toleranzvorrat erst einmal aufgebraucht. Französischer Komödienkracher über den heiklen Tanz durchs interkulturelle Minenfeld, nationale Klischees, vier Hochzeiten und eine Depression.

Fr 12.09.14

Sa 13.09.14

So 14.09.14

Mo 15.09.14

Di 16.09.14

Mi 17.09.14

Do 18.09.14

Der Anständige Do.-Mi. 18¹⁵

Dokumentation von Vanessa Lapa D/A/It 2014, 92 Min, ab 12J
Im Februar 2014 wurden private Briefe von Heinrich Himmler, dem „Architekten der Endlösung“, veröffentlicht, die sich jahrzehntelang in jüdischem Privatbesitz befunden hatten. Plötzlich hatte man ein Konvolut privater Dokumente zur Verfügung, das es in vergleichbarem Umfang von keinem anderen Angehörigen der NS-Führung gibt. „Man muss im Leben immer anständig und tapfer sein, und gütig“, schreibt Himmler ins Poesiealbum seiner Tochter. Wie kann ein Mensch nach seinen eigenen Grundsätzen ein Held und nach den Grundsätzen des Rests der Welt ein Massenmörder sein? Lapa hat einen Dokumentarfilm über einen Menschen gemacht, der mit sich im Reinen war.

Fr 19.09.14

Sa 20.09.14

So 21.09.14

Mo 22.09.14

Di 23.09.14

Mi 24.09.14

Do 25.09.14

Viel Lärm um nichts Do.-Mi. 18⁰⁰

Komödie von Joss Whedon, mit Alexis Denisof, USA 2012, 109 Min, o.A.
Als Don Pedro seinen alten Freund Leonato, den Gouverneur von Messina, besucht, werden seine beiden Begleiter von der Liebe überwältigt. Claudio verliebt sich in Leonatos Tochter, während Benedick und Leonatos Nichte Beatrice ihre Schutzmauern fallen lassen, sich zu ihren Gefühlen bekennen und damit eine romantische Verschwörung triumphieren lassen, die ihre Freunde plant. Einzig Don Pedros eifersüchtiger Halbbruder bringt Gift ins Paradies, versucht die Liebe von Hero und Claudio durch eine perfide Intrige zu zerstören. Charmante moderne Adaption von Shakespeares Komödie.

Fr 26.09.14

Sa 27.09.14

So 28.09.14

Mo 29.09.14

Di 30.09.14

Mi 01.10.14

Diplomatie Do.-Mi. 20³⁰

Drama von Volker Schlöndorff, mit André Dussollie, F/D 2014, 90 Min, ab 12J.
Paris – Die Stadt der Träume und der Liebe, die mit ihren Museen, Brücken und Gärten verzaubert. Dass wir Paris so erleben können, verdanken wir der richtigen Entscheidung einer Person, in allerletzter Sekunde.

Eyjafjallajökull Do.-Mi. 20³⁰

Der unaussprechliche Vulkanfilm-Komödie von Alexandre Coffre, mit Dany Boon, F/D 2013, 92 Min, ab 6J
Frühling 2010: Der Ausbruch des isländischen Vulkans Eyjafjallajökull bringt mit seinem Aschenregen die Flugpläne durcheinander, so strandet auch das verfeindete Ex-Ehepaar Alain und Valérie in München und muss sich notgedrungen über Land nach Korfu zur Hochzeit der Tochter durchschlagen. Die beiden verbindet nur der Hass aufeinander und die Lust, sich gegenseitig zu demütigen und weh zu tun. Keine gute Voraussetzung für eine gemeinsame Reise durch halb Europa. Emotional explosives komisches Roadmovie. Gute Unterhaltung garantiert.

Die Karte meiner Träume Do.-Mi. 20³⁰

Abenteuer von Jean-Pierre Jeunet, mit Judy Davis, F/Ka 2013, 102 Min, o.A.
Der zwölfjährige T.S. Spivet lebt mit seinen Eltern und seiner älteren Schwester auf einer idyllischen Farm in Montana, weder Lehrer noch Familie erkennen sein außergewöhnliches wissenschaftliches und technisches Talent. Als das berühmte Smithsonian Institut in Washington ihn in Unkenntnis seines Alters mit dem Baird Price für Innovation auszeichnen will, macht er sich heimlich quer durch Amerika auf den Weg zur Preisverleihung und verblüfft die geladenen Gäste mit klugen Worten und einem lang gehüteten und dunklen Familiengeheimnis. Französisch-kanadischen Koproduktion mit schauspielerischen Highlights. KEINE 3d-Fassung.

Feuerwerk am helllichten Tage Do.-Mi. 20³⁰

Drama von Yi'nan Diao, mit Wang Xuebing China 2014, 109 Min, ab 16J.
1999 werden in der ganzen Provinz verstreut Leichenteile in der ganzen Provinz verstreut gefunden. Als die Polizei Verdächtige in dem Fall verhaften wollen kommt es zum Kampf - zwei Polizisten sterben und ein weiterer wird schwer verletzt. Zhang Zili, der überlebende Polizist, verfällt dem Alkohol, verdingt sich als Wachmann. Fünf Jahre später tauchen wieder Leichenteile auf. Mit Hilfe eines Ex-Kollegen nimmt Zhang auf eigene Faust Ermittlungen auf. Im Verdacht steht die Witwe des ersten Opfers. Mit zwei Bären, dem goldenen für den besten Film und den silbernen für den besten Darsteller, war der Wettbewerbsbeitrag von Diao Yanan der große Gewinner bei der Berlinale 2014.

Jimmy's Hall Do.-Mi. 20³⁰

Drama von Ken Loach, mit Jim Norton GB 2014, 109 Min, ab 6J
Der Ire James Gralton ist 23, als ihn die Armut dazu zwingt, in die Vereinigten Staaten auszuwandern. 1909 geht er fort, 1932 kehrt er nach Irland zurück – für ihn hat sich vieles verändert, zuhause allerdings herrschen vielerorts noch Armut und Hunger. Jimmy ist überzeugter Kommunist. Er sieht viel Ungerechtigkeit in der Arbeits- und Wohlstandsverteilung, will sich aber zuerst nicht mit dem mächtigen Klerus und den Großgrundbesitzern anlegen. Der Heimkehrer nutzt jedoch ein von ihm gegründetes Jugendzentrum dazu, die Heranwachsenden zu freiem und kritischem Denken anzuhelfen. Durch seine politischen Ansichten gerät Jimmy schließlich doch ins Fadenkreuz der treibenden Kräfte der Gemeinde.



„Ein Augenblick Liebe“



„Diplomatie“

Finding Vivian Maier (omu) Fr.-Sa. 23⁰⁰

Dokumentarfilm von Charlie Siskel, John Maloof, USA 2014, 84 Min, ab 18J.
Doku über die Fotografin Vivian Maier.



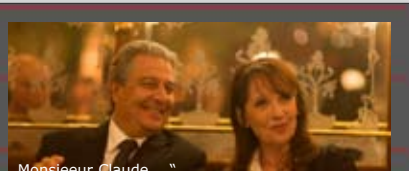
„Diplomatie“



„Eyjafjallajökull“

Mistaken for Strangers Fr.-Sa. 23⁰⁰

Musik-Dokumentation von und mit Matt und Tom Berninger über die Band »The National«. USA 2013, 80 Min, ab 18J, OmU



„Monsieur Claude ...“



„Die Karte meiner Träume“

Mistaken for Strangers Fr.-Sa. 23⁰⁰



„Der Anständige“



„Feuerwerk ...“

Wie der Wind sich hebt Fr.-Sa. 23⁰⁰

Animationsfilm von Hayao Miyazaki über das Leben und den Träumen des Flugzeug-Ingenieures Jiro. JP 2014, 128 Min, ab 18J.



„Wie der Wind sich hebt“



„Jimmy's Hall“



Jeden Samstag und Sonntag - 16:00 Uhr
Eintritt nur 3,- €! - Keine Werbung!



06.-07. sowie 13.-14. September

RIO 2 - DSCHUNGELFIEBER

Trickfilm von Carlos Saldanha, USA 2014, 102 Min, o.A.

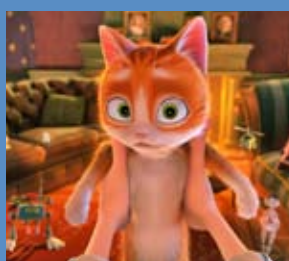
Blu und Jewel leben mit ihren drei Kids im Hexenkessel Rio - weiterhin sind sie fest davon überzeugt, die letzten ihrer Spezies von blau gefiederten Aras zu sein. Auf einer Abenteuerreise in den Amazonasdschungel werden sie eines Besseren belehrt. Sie treffen unvermutet auf Jewels Familie, die im Schutz des Urwaldes unentdeckt lebt. Während Blu sein Bestes gibt, vom Schwiegervater und einem ehemaligen Beau Jewels akzeptiert zu werden, zieht weiteres Ungemach herauf: Der durchtriebene Nigel hat die Fährte der Aras aufgenommen. KEINE 3D-FASSUNG!

20.-21. sowie 27.-28. August

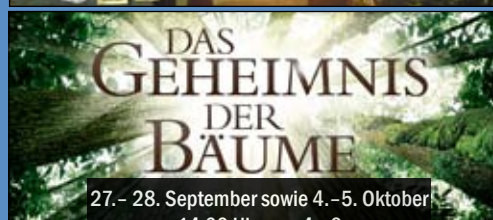
DAS MAGISCHE HAUS

Trickfilm von Ben Stassen, B 2013, 85 Min, o.A.

Auf der Suche nach einer neuen Bleibe landet der streunende Kater Thunder im Haus des alten Zauberers Lawrence, der dort mit einem lustigen Mini-Zoo und äußerst lebendigen Spielsachen wohnt. Die neue Bleibe ist unsicher, der geldgierige Neffe des Magiers will das Anwesen meistbietend verkaufen. Thunder tut sich mit Maggie, der Maus, Edison, der Glühlampe, Stomp, dem Kaugummi-automaten und vielen anderen kuriosen Kreaturen aus dem magischen Haus zusammen, um die Pläne des fiesen Anverwandten zu durchkreuzen. KEINE 3D-FASSUNG!



06.-07. & 13.-14. September
14:00 Uhr, nur 4,- €



27.-28. September sowie 4.-5. Oktober
14:00 Uhr, nur 4,- €