



VORSCHAU (Änderungen vorbehalten)



So 01	14:00 Uhr 7 TAGE IM SEPTEMBER	16:00 Uhr BIBI & TINA: VOLL VERHEXT!	18:15 Uhr	20:30 Uhr	So 01
Mo 02			TITOS BRILLE	THE HOMESMAN	Mo 02
Di 03					Di 03
Mi 04					Mi 04
Do 05			18:00 Uhr	20:30 Uhr	Do 05
Fr 06					Fr 06
Sa 07	12:30 Uhr	16:00 Uhr	CAFÉ	ALS WIR	Sa 07
So 08	NATIONAL GALLERY	ELLA UND DER SUPERSTAR	OLYMPIQUE	TRÄUMTEN	So 08
Mo 09					Mo 09
Di 10					Di 10
Mi 11					Mi 11
Do 12			18:00 Uhr	20:30 Uhr	Do 12
Fr 13					Fr 13
Sa 14	14:30 Uhr	16:00 Uhr	ST. VINCENT	DIE WOLKEN	Sa 14
So 15	INTO THE WAVES	ELLA UND DER SUPERSTAR		VON SILS MARIA	So 15
Mo 16					Mo 16
Di 17					Di 17
Mi 18					Mi 18
Do 19			18:00 Uhr	20:30 Uhr	Do 19
Fr 20					Fr 20
Sa 21	14:00 Uhr	16:00 Uhr	DER GROBE TRIP	BIRDMAN	Sa 21
So 22	DIE NORDSEE VON OBEN	FÜNF FREUNDE 4	WILD		So 22
Mo 23					Mo 23
Di 24					Di 24
Mi 25					Mi 25
Do 26			18:00 Uhr	20:30 Uhr	Do 26
Fr 27					Fr 27
Sa 28	14:00 Uhr	16:00 Uhr	ZU ENDE IST	WILD TALES	Sa 28
So 29	DIE NORDSEE VON OBEN	FÜNF FREUNDE 4	ALLES ERST AM	JEDER DREHT MAL DURCH	So 29
Mo 30			SCHLUSS		Mo 30
Di 31					Di 31



ABENDVORSTELLUNGEN

CAFÉ OLYMPIQUE

Komödie von R. Guédiguian, mit Ariane Ascaride, F 2014, 96 Min, ab 6J



Ariane, eine Frau in den besten Jahren, sitzt an ihrem Geburtstag allein zu Hause, Kinder, Ehemann und Freunde sagen telefonisch ab. Frustriert fährt sie mit dem Auto nach Marseille, um sich am Meer zu erholen. Zufällig landet sie im Café Olympique, allerdings ohne Bares. Bald hilft sie dort als Kellnerin

aus, schläft auf einem Boot und bricht sogar mit neuen Freunden in ein Museum ein. Sie fühlt sich wie Alice im Wunderland, als sich endlich ihr großer Traum erfüllt und sie auf der Bühne vor Publikum singt. Märchenhafte Komödie.

ALS WIR TRÄUMTEN

Drama von Andreas Dresen, mit J. Basman, D/F 2014, 117 Min, ab 12J

Dani, Rico, Pitbull, Mark und Paul wachsen in Leipzig auf. Die Freunde kennen sich schon aus Kindheitstagen als junge Pioniere in der ehemaligen DDR. Sie feiern und trinken gern, schlagen über die Stränge, klauen Autos, probieren Drogen. Nach der Wende machen sie ihre eigene Diskothek auf, legen sich mit Neonazis an. Dani liebt Sternchen, doch ihre Gefühle zu ihm sind weniger tief. Rico träumt von einer Boxerkarriere. Nicht nur er muss seine Träume irgendwann begraben. Atmosphärisches Coming-of-Age-Drama nach dem gleichnamigen Roman von Clemens Meyer.



ST. VINCENT

Komödie von Theodore Melfi, mit Bill Murray, USA 2014, 103 Min, ab 6J



Vincent, verwitweter Vietnamveteran im Ruhestand, verbringt seine Tage mit seiner Perserkatze, reichlich Whiskey, Glücksspiel und der russischen Prostituierten Darka. Da steht eines Tages die neue, alleinerziehende Nachbarin Maggie vor seiner Tür. Sie bittet ihn, auf ihren 12-jährigen Sohn Oliver aufzupassen und ihm bei den Hausaufgaben zu helfen. Was der Rentner, um seinen ewig klammen Geldbeutel etwas zu füllen, auch widerwillig tut - auf seine ganz eigene Art, Strip Clubs und Pferderennbahn inklusive. Skurrile Komödie mit Bill Murray als griesgrämigem Kriegsveteranen.

DIE WOLKEN VON SILS MARIA

Drama von Olivier Assayas, mit Juliette Binoche, D/F/Ch 2014, 124 Min

Auf dem Höhepunkt ihrer Karriere soll Marie Enders in einer Neuauflage des Stückes mitwirken, mit dem sie vor zwanzig Jahren berühmt wurde. Damals spielte sie die Rolle der Sigrid, einer jungen, verführerischen Frau, die eine betörende Wirkung auf ihre Chefin Helena ausübt und diese schließlich in den Selbstmord treibt. Auf Wunsch des Regisseurs Klaus Diesterweg soll Marie diesmal jedoch die Rolle der älteren Helena übernehmen. Gemeinsam mit ihrer Assistentin begibt sie sich für die Vorbereitungen auf den Part in die abgelegene Alpenregion Sils Maria. Faszinierende Psychostudie.



DER GROßE TRIP - WILD

Abenteuerdrama von J-M Vallée, mit Laura Dern, USA 2014, 116 Min



Nachdem sie sich Jahre ziellos hat treiben lassen - eine überwundene Heroinsucht und das Scheitern ihrer Ehe inklusive -, will Cheryl Strayed ihr Leben wieder auf die Reihe bekommen und trifft dazu einen wagemutigen Entschluss. Geplagt von Erinnerungen an ihre verstorbene Mutter und ohne einschlägige Erfahrung begibt

sie sich alleine auf einen Extremmarsch. Drei Monate lang kämpft sie sich fast 1800 Kilometer von Südkalifornien über die schwierigen, teils gefährlichen Höhenzüge des Pacific Crest Trail bis in den Norden Oregons. Packend!

BIRDMAN

Drama/Komödie von A.G. Iñárritu, mit Michael Keaton, USA 2014, 120 Min

Riggan Thomson zehrt vom vergangenen Ruhm als Darsteller des Superhelden „Birdman“. Er will sich mit einem von ihm inszenierten Stück einer Raymond Carver Story am Broadway als ernsthafter Künstler beweisen. Nachdem sein Hauptdarsteller von einem Scheinwerfer getroffen wurde, findet Riggan einen populären Ersatz, der jedoch ein größeres Ego als Riggan hat und es mit dem Method Acting zu ernst nimmt. Ärger und Alpträume bescheren dem ehrgeizigen Regisseur neben den Kosten auch Ex-Frau und Geliebte, eine knallharte Kultur-Kritikerin und seine Tochter. Geniales Porträt.



ZU ENDE IST ALLES ERST AM SCHLUSS

Komödie von Jean-Paul Rouve, mit Michel Blanc, F 2014, 96 Min



Romain Esnard ist jung und hat das ganze Leben noch vor sich. Sein Vater Michel ist Postbeamter alter Schule und geht gerade in Rente. Seine geliebte Großmutter Madeleine musste jüngst ins Seniorenheim und sein Opa ist gerade gestorben. Eigentlich interessiert sich Romain für Literatur und vielleicht möchte er auch ein Buch schreiben, doch die ganz normalen Familiengeschichten halten ihn in Atem. Das Seniorenheim findet Oma Madeleine so scheußlich, dass sie urplötzlich Reißaus nimmt und spurlos verschwindet. Familie Esnard, beziehungsweise das, was von ihr übrig ist, gerät in noch größeren Aufruhr.

WILD TALES - JEDER DREHT MAL DURCH

Thriller/Komödie von D. Szifron, mit Ricardo Darín, Arg/Sp 2014, 122 Min

Ein Psychopath kapert ein Flugzeug, um sich an seinen Feinden zu rächen. Eine Kellnerin erkennt in einem Kunden den Mann, der ihren Vater ruiniert hat. Ein Zwist auf einer Landstraße entwickelt sich zum Kampf auf Leben und Tod. Ein Bombenexperte setzt sich gegen die Willkür der Behörden zur Wehr. Ein Millionär sucht einen Ausweg für seinen Sohn, der nach einem Unfall Fahrerflucht begangen hat. Eine Hochzeit geht den Bach runter, als die Braut bemerkt, dass ihr Gatte eine Kollegin, mit der er eine Affäre hatte, eingeladen hat. Sechs nur thematisch zusammenhängende Kurzfilme feiern die befreiende Lust daran, seiner aufgestauten Wut mal so richtig freien Lauf zu lassen.



TITOS BRILLE

Dokumentation von Regina Schilling, D 2014, 90 Min, o.A.



Adriana Altaras, 1960 in Zagreb geboren, heute Regisseurin, Schauspielerin und Autorin in Berlin, erzählt von ihrer „strapaziösen Familie“ und geht dabei zurück zu ihren jüdischen Eltern.

THE HOMESMAN

Westerndrama von und mit Tommy Lee Jones, USA 2014, 123 Min, ab 16J

Weil die Männer einer einsamen Gemeinde kniefen, erklärt sich die allein stehende Mary bereit, drei wahnsinnig gewordene Frauen in einer Kutsche Richtung Osten zu fahren. Traditionsbewusster und doch unkonventioneller Western.



KINDERKINO

Jeden Samstag und Sonntag - 16:00 Uhr
Eintritt nur 3,- €! - Keine Werbung!

BIBI & TINA - VOLL VERHEXT!

Komödie von Detlev Buck, D 2014, 109 Min, o.A.



Es wird wohl kein Kostümfest auf Schloss Falkenstein geben. Denn beim Grafen ist eingebrochen worden und alle wertvollen Gemälde sind verschwunden. Und weil auch auf dem Martinshof die Gäste ausbleiben, ist die Cleverness von Bibi und Tina gefragt.

ELLA UND DER SUPERSTAR

Komödie von Taneli Mustonen, Fi 2013, 80 Min, o.A.

Ella geht weiter mit ihren Freunden in die zweite Klasse einer Schule irgendwo im idyllischen finnischen Hinterland. Ihr netter, etwas chaotischer Lehrer möchte ihnen das Einmaleins beibringen. Doch Pekka hat keine Lust zu lernen. Viel lieber will er Rockstar werden wie die von allen angehimmelte Elvira. Die hat einen Manager, der alles für sie erledigt, auch das Einmaleins. Als Ella und ihre Freunde alles versuchen, um Pekkas Traum zu erfüllen, merken sie nach und nach, dass das Leben eines Superstars alles andere als einfach ist.



FÜNF FREUNDE 4

Abenteuer von Mike Marzuk, D 2014, 97 Min, ab 6J



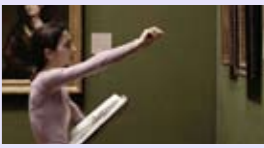
Die vier Freunde George, Julian, Dick und Anne besuchen zusammen mit ihrem Hund Timmy eine Ausstellung über das alte Ägypten, als sich ein verdächtiger Mann an einer 5000 Jahre alten Mumie zu schaffen macht. Der Mann kann zwar fliehen, doch in der Mumie finden die Fünf ein Goldamulett, das sie auf die Spur eines sagenumwobenen Pharaonengrabs führt. Schon bald befinden sie sich im Flugzeug nach Kairo, wo nicht nur ein großes Abenteuer, sondern auch viele Gefahren auf das Team warten, inklusive Verhaftung und Verschwörung eines Geheimbundes.

NACHMITTAGS

NATIONAL GALLERY

Dokumentation von Frederick Wiseman, F 2014, 180 Min, o.A.

Die National Gallery gehört zu den renommiertesten Museen der Welt. Es wird von über fünf Millionen Menschen im Jahr besucht. Gemälde von Caravaggio, Da Vinci, Tizian, Turner und Van Gogh sind zu bestaunen. Führungen und Diskussionen finden statt. Eine Tanzaufführung wird organisiert. Restauratoren erklären ihre Arbeit. Doku über das renommierte Londoner Museum, seine berühmten Werke, Besucher und Macher.



INTO THE WAVES

Sportdoku von Eike Köhler, D 2014, 64 Min



Der neue Film von Eike Köhler. Dieses Jahr paddelten Eike und Basti mit ihren Seekajaks vom norwegischen Bergen bis nach Göteborg. Rund 1000 Kilometer, immer entlang der Küste, begegneten die beiden Abenteurer wunderschönen Landschaften und interessanten Menschen. Wenn die See rau ist, sticht ihr Bug durch das aufgeweichte Meer und auch große Schiffe machen den Seekajakfahrern Schwierigkeiten. Dazu waren sie noch auf Korsika und dem Wattenmeer unterwegs.

DIE NORDSEE VON OBEN

Doku von Silke Schranz, Christian Wüstenberg, D 2011, 93 Min

Die beiden Regisseure Silke Schranz und Christian Wüstenberg zeigen in ihrem Dokumentarfilm die Nordseeküste und damit die größte zusammenhängende Wattlandschaft der Welt aus der Vogelperspektive, denn mit dem Blickwinkel ändert sich alles. Die Aufnahmen mit Helikopterkamera zeigen die Naturlandschaft entlang der deutschen Nordseeküste von Emden in Ostfriesland über das Weltnaturerbe Wattenmeer, die Elbe stromaufwärts bis Hamburg über die Halligen und Inseln und enden am nördlichsten Punkt Deutschlands, auf Sylt.



Kino mit Kirche im 51 Stufen
mit geistlichem Impuls, Film aus dem aktuellen Programm und Gespräch
Eintritt: 4 Euro

Die Wolken von Sils Maria
So., 15. März 2015, 12 Uhr
Kino 51 Stufen, Deutsches Haus, Flensburg
Impuls: Pröpstin Carmen Rahlf
Veranstalter: Kino 51-Stufen und Ev.-Luth. Kirchenkreis Schleswig-Flensburg