

VERANSTALTUNGEN

im Deutschen Haus

DI 03.05.16 | **Sønderjyllands Symfoniorkester**
19.00 Uhr Familienkonzert

SA 07.05.16 | **URBAN BEATZ**
23.00 Uhr mit DJ TOMEKK

DO 12.05.16 | **6. Sinfoniekonzert**
19.30 Uhr mit dem Schleswig-Holsteinischen Sinfonieorchester und dem Sønderjyllands Symfoniorkester

SA 14.05.16 | **Twist & Shout**
20.00 Uhr Beat in Flensburg

SA 14.05.16 | **Ü 40 Party**
21.00 Uhr Die Party mit Stil in der Imagine Bar

FR 20.05.16 | **Kaya Yanar**
20.00 Uhr Planet Deutschland

SA 21.05.16 | **PROJECT X**
23.00 Uhr Club Tour

SA 28.05.16 | **VÖLKERBALL**
20.00 Uhr 99 % Rammstein – 100 % Völkerball

SO 29.05.16 | **Deine eigenART**
11.00 Uhr Kreativ-Markt

FR 03.06.16 | **Sønderjyllands Symfoniorkester**
19.30 Uhr Virtuoso og romantisk

SO 12.06.16 | **EM-ÜBERTRAGUNG**
21.00 Uhr Deutschland vs. Ukraine

DO 16.06.16 | **EM-ÜBERTRAGUNG**
21.00 Uhr Deutschland vs. Polen

DI 21.06.16 | **EM-ÜBERTRAGUNG**
18.00 Uhr Deutschland vs. Nordirland

WEITERE INFOS AUF WWW.DEUTSCHESHAUS-FL.DE

So 01	14:00 Uhr DIE KOMMUNE	16:00 Uhr SEBASTIAN UND DIE FEUERRETTETTER	18:00 Uhr KURZFILM: LEBEN, TOD UND FUSSBALL	20:30 Uhr KURZFILM: LEBEN, TOD UND FUSSBALL	So 01
Mo 02					Mo 02
Di 03			DIE KOMMUNE	FREUNDE FÜRS LEBEN	Di 03
Mi 04					Mi 04
Do 05			18:00 Uhr KURZFILM: THE GOD	20:30 Uhr KURZFILM: THE GOD	Do 05
Fr 06	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 06
Sa 07	DIE KOMMUNE	DIE BAUMHAUSKÖNIGE			Sa 07
So 08			GRÜBE AUS FUKUSHIMA	SPOTLIGHT	So 08
Mo 09					Mo 09
Di 10					Di 10
Mi 11					Mi 11
Do 12			18:00 Uhr KURZFILM: A HEAP OF TROUBLE	20:30 Uhr KURZFILM: A HEAP OF TROUBLE	Do 12
Fr 13	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 13
Sa 14	FRANCOFONIA	DIE BAUMHAUSKÖNIGE	PRIDE	STONEWALL	Sa 14
So 15	12:00 Uhr - KINO MIT KIRCHE		18:00 Uhr KURZFILM: A HEAP OF TROUBLE	20:30 Uhr KURZFILM: A HEAP OF TROUBLE	So 15
Mo 16			CAROL	THE DANISH GIRL	Mo 16
Di 17					Di 17
Mi 18					Mi 18
Do 19			18:15 Uhr KURZFILM: DER SCHNURRBART	20:30 Uhr KURZFILM: DER SCHNURRBART	Do 19
Fr 20	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 20
Sa 21	FRANCOFONIA	ZOOMANIA			Sa 21
So 22			MUSTANG	RAUM	So 22
Mo 23					Mo 23
Di 24					Di 24
Mi 25					Mi 25
Do 26			18:15 Uhr KURZFILM: YOU AND ME IM HIMMEL TRÄGT MAN HOHE SCHUHE	20:30 Uhr KURZFILM: YOU AND ME EIN MANN NAMES OVE	Do 26
Fr 27	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 27
Sa 28	KEINE VORSTELLUNGEN AM 28. MAI!				Sa 28
So 29	14:00 Uhr	16:00 Uhr	18:15 Uhr KURZFILM: YOU AND ME	20:30 Uhr KURZFILM: YOU AND ME	So 29
Mo 30			IM HIMMEL TRÄGT MAN HOHE SCHUHE	EIN MANN NAMES OVE	Mo 30
Di 31					Di 31

05

PROGRAMM
MAI
2016



51STUFEN
Kino im Deutschen Haus

ABENDVORSTELLUNGEN

GRÜBE AUS FUKUSHIMA

Drama von Doris Dörrie, mit Rosalie Thomass, D 2016, 108 Min, ab 12J



Für die Organisation Clowns4Help reist Marie nach Japan in die Präfektur Fukushima, wo sie nach der Atomkatastrophe von 2011 helfen will. Die junge Frau, die vor ihrem eigenen Leben in Deutschland flieht, soll gemeinsam mit dem Clown Moshe ein wenig Freude in den Alltag der überlebenden Opfer bringen, die auch nach Jahren immer noch in Notunterkünften leben. Für ihren neuen Job ist Marie überhaupt nicht geeignet, was sie sich bald eingestehen muss. Statt jedoch ein weiteres Mal in ihrem Leben davonzulaufen, trifft sie eine ungewöhnliche Entscheidung: Marie bleibt ausgerechnet bei der störrischen, alten Satomi, der letzten Geisha von Fukushima. Die will auf eigene Faust in ihr altes Haus zurückziehen, obwohl es in der Sperrzone liegt. Und so müssen beide Frauen lernen, wie sie ihre Vergangenheit abschütteln...

SPOTLIGHT

Drama/Thriller von Tom McCarthy, mit M. Keaton, USA 2015, 128 Min

Als eine Journalistin des Boston Globes in einem Artikel einen Missbrauchsfall in den Reihen der katholischen Kirche aufbereitet, der direkt in Boston geschah, weckt sie damit das Interesse des neuen Chefredakteurs Marty Baron. Dieser ahnt, dass hinter der Geschichte mehr steckt und setzt das Spotlight-Team auf die Angelegenheit an, deren Recherche Schreckliches zutage fördert. Denn Spotlight-Chef Walter „Robby“ Robinson und seine Mitarbeiter Michael Rezendes, Sacha Pfeiffer und Matt Carroll stellen fest, dass weit mehr Priester in den Missbrauch von Kindern verwickelt sind als bislang angenommen. Doch die akribischen Ermittlungen der Journalisten werden durch das Schweigen der verängstigten Opfer und gut bezahlte Anwälte zunehmend erschwert.



Filmreihe zum Thema Homosexualität und Transgender

Im Rahmen der queeren Aktionswochen Flensburg und zum Internationalen Tag gegen Homophobie. In Zusammenarbeit mit dem Bündnis gegen Homophobie. Mit freundlicher Unterstützung der Gleichstellungsbeauftragten der Stadt Flensburg.

PRIDE

Komödie/Drama von M. Warchus, mit Bill Nighty, GB 2014, 120 Min
Sympathische Komödie über britische Bergarbeiter, die bei ihrem langen Streik unerwartet von schwulen und lesbischen Aktivisten aus London unterstützt werden.

STONEWALL

Drama von R. Emmerich, mit J. Irvine, USA 2015, 129 Min
Episodenhafte Geschichten rund um den New Yorker Szenetreff zu Zeiten der Gay Riots, die 1969 zur Gründung der organisierten Schwulenbewegung beitrugen.

CAROL

Drama von Todd Haynes, mit Cate Blanchett, GB/USA 2015, 118 Min
Herausragend elegantes Melo nach Patricia-Highsmith-Vorlage über zwei Frauen in den Fünfzigerjahren, die aller Widerstände zum Trotz zueinander finden.

THE DANISH GIRL

Drama von Tom Hooper, mit Eddie Redmayne, USA/GB/D 2015, 119 Min
Drama um den Künstler Einar Wegener, der sich mit Unterstützung seiner Frau zur Frau umoperieren lässt.



MUSTANG

Drama von D. Gamze Ergüven, mit G. Nezihe, Türkei/F/D 2016, 93 Min



Im Sommer in einem kleinen türkischen Dorf machen Lale und ihre vier Schwestern Nur, Ece, Selma und Sonay auf dem Weg von der Schule nach Hause einen kleinen Abstecher zum Meer, wo sie mit ein paar Jungs spielen. Doch das eigentlich harmlose Herumalbern tritt einen Skandal mit weitreichenden Konsequenzen los. Fortan halten gefängnisähnliche Zustände Zuhause bei ihrem strengen Onkel Einzug, wo die Mädchen nach dem Tod ihrer Eltern aufwachsen. Stundenlanges Schuft bei der Hausarbeit und beim Kochen ersetzt die Schule und die ersten Ehen werden arrangiert. Doch die Geschwister, die den Drang nach Freiheit und Selbstbestimmung gemein haben, versuchen alles, um den ihnen aufgezwungenen Restriktionen zu trotzen.

RAUM

Thriller von L. Abrahamson, mit Brie Larson, Ka/Itl 2016, 118 Min, ab 12J

Der aufgeweckte kleine Jack wird wie andere Jungen seines Alters von seiner fürsorglichen Mutter geliebt und behütet. Ma wendet viel Zeit für den Fünfjährigen auf, liest ihm vor, spielt mit ihm und verbringt nahezu jeden Augenblick ihres Lebens mit ihrem Sohn. Doch ihr bleibt auch kaum etwas anderes übrig, da das Leben der Familie alles andere als normal ist: Denn die beiden sind in einer winzig kleinen, fensterlosen Hütte eingesperrt. Ma hat ihre Phantasie spielen lassen, um Jack die Wahrheit, dass sie von der Außenwelt abgeschnitten sind, zu verheimlichen und will ihrem Kind um jeden Preis ein erfülltes Leben ermöglichen. Doch irgendwann wird Jack neugierig und die Erklärungen werden brüchig...

IM HIMMEL TRÄGT MAN HOHE SCHUHE

Tragikomödie von C. Hardwicke, mit Toni Collette, GB 2016, 112 Min

Seit Kindertagen sind Milly und Jess unzertrennliche Freundinnen und haben alles miteinander geteilt, angefangen bei ihren Klammotten über Geheimnisse bis hin zu ihren Partnern. Milly hat es mittlerweile zu einer erfolgreichen Karriere gebracht, ist mit einem liebevollen Mann verheiratet und hat zwei tolle Kinder. Jess führt ein weniger geordnetes Leben, wohnt sie doch mit ihrem Freund in einem Bootshaus und wünscht sich nichts sehnlicher als ein Baby. Doch dann trifft Milly ein schrecklicher Schicksalsschlag, als bei ihr Brustkrebs diagnostiziert wird und sie angesichts der kräftezehrenden Therapie mehr denn je auf Jess' Unterstützung angewiesen ist. Während diese in den schwersten Stunden an der Seite ihrer besten Freundin sein will, steht sie aber bald schon selbst vor einschneidenden Veränderungen.



EIN MANN NAMENS OVE

Drama/Komödie von Hannes Holm, mit Bahar Pars, S 2016, 117 Min



Der grantige Rentner Ove ist in seiner Nachbarschaft denkbar unbeliebt. Er meldet Falschparker, inspiert die Mülltonnen auf korrekte Mülltrennung und blafft spielende Kinder an. Dabei hätte Ove eigentlich Besseres zu tun, er möchte nämlich sterben: Seit dem Tod seiner geliebten Frau versucht er, seinem ihm nun sinnlos erscheinenden Leben ein Ende zu setzen, doch immer kommt irgendetwas dazwischen. Gerade als er wieder einen erneuten Versuch unternimmt, brettern seine neuen Nachbarn mit dem Auto in Oves Briefkasten und unterbrechen seine Bemühungen – doch was den Griesgram zunächst mächtig auf die Palme bringt, entpuppt sich als wahrer Glücksfall...

FREUNDE FÜRS LEBEN

Tragikomödie von Cesc Gay, mit Ricardo Darín, SP/ARG 2015, 106 Min



In ihrer Kindheit waren die Freunde Julián und Tomás einst unzertrennlich. Irgendwann haben sich die beiden dann allerdings weitestgehend aus den Augen verloren. Während der geschiedene Julián in Spanien geblieben ist und dort die Hochs und Tiefs einer Schauspielkarriere durchlebt hat, ist der Lehrer Tomás nach Kanada ausgewandert, wo er sich eine beschauliche Existenz mitsamt Job, Frau und Kindern aufgebaut hat. Als sich die beiden Männer eines Tages jedoch in Madrid wiedersehen, lebt ihre Freundschaft sofort wieder auf, so als wäre sie nie eingeschlafen. Gemeinsam verbringen die Zwei in der Stadt ein paar wundervolle Tage voller nostalgischer Erinnerungen...

KINDERKINO

Fr., Sa. & So. - 16:00 Uhr
Eintritt für alle nur 3,- €!
Keine Werbung!



DIE BAUMHAUSKÖNIGE

Spielfilm von Margien Rogaar, NL 2016m 91 Min, ab 6 J



Ziggy und Bas sind beste Freunde und haben noch einmal Großes vor, bevor sie nach den Sommerferien auf unterschiedliche Schulen gehen soll. In ihrem heißgeliebten Abenteuercamp, in dem sie vergangenen Sommer den Titel der Baumhauskönige erwarben, wollen sie noch einmal allen zeigen, was sie draufhaben und den Titel vom Vorjahr verteidigen. Das Ziel bei der Meisterschaft ist es, aus Holz und Paletten den höchsten Turm zu bauen. Das Duo fühlt sich siegessicher, denn zusammen sind die Jungs unschlagbar – doch dann kommt alles anders als geplant. Im Camp landen Ziggy und Bas in unterschiedlichen Teams und sind plötzlich Rivalen. Während sich Bas mit den coolen Jungs der Cola-Gang anfreundet, muss Ziggy zähneknirschend mit seinem kleinen Bruder in einer Mannschaft zusammenarbeiten.

ZOOMANIA

Animation von Byron Howard, USA 2016, 108 Min, o.A.

Zoomania, eine gigantische Stadt voller Möglichkeiten: Hier leben die unterschiedlichsten Tierarten Seite an Seite, sei es in Sahara-Wolkenkratzen oder Iglu-Appartements. Für jede Vorliebe findet sich der passende Wohnraum. Mit den in den Trüben dieser Großstadt wird die junge Polizistin Judy Hopps versetzt, die hofft, nun endlich einmal einen großen Fall lösen zu dürfen. Aber als kleiner Nager zwischen lauter großgewachsenen Kollegen wird sie nur belächelt und so darf Judy lediglich Parksündern nachjagen. Als ihr Chef sie endlich mit einem spannenden Auftrag betraut, stellt die clevere Häslein schnell fest, dass sie Hilfe braucht, um die mysteriöse Verschwörung aufzudecken, die die Bewohner von Zoomania in Atem hält. Nötgedrungen lässt sie sich auf eine Zusammenarbeit mit dem vorlauten Fuchs und Trickbetrüger Nick Wilde ein. **2D-Fassung.**



DIE KOMMUNE

Drama von Thomas Vinterberg, mit T. Dyrholm, DK/NL/S 2015, 111 Min



Als Erik in den 1970ern eine stattliche Villa in einer noblen Gegend von Kopenhagen erbt, lässt er sich von Ehefrau Anna zu einem abenteuerlichen Neuanfang überreden: Das Paar gründet gemeinsam mit ihrer Teeanger-Tochter Freja und anderen Interessierten wie Allon und Mona eine Kommune. So tauschen Erik und Anna ihren gewöhnlichen, etwas eingestauten Ehealltag gegen ein ungezwungenes und lockeres Leben, das von Partys, Essen in großer Runde und alles in allem einem harmonischen Beisammensein geprägt ist, abgesehen von kleinen Alltagsauseinandersetzungen. Nachdem es zunächst kaum besser laufen könnte, bekommt die neue Gemeinschaft Risse...

NACHMITTAGS

FRANCOFONIA

Doku von Alexander Sokurov, F/D/NL 2016, 84 Min



Der russische Regisseur beschäftigt sich in seinem Film auf besondere Weise mit dem Louvre in Paris während der Besetzung Frankreichs durch die Nationalsozialisten. Mit einer Mischung aus Dokumentation und von realen Ereignissen sowie assoziativen Gedankengängen inspirierten Spielszenen widmet er sich vor allem auch dem komplizierten Verhältnis zwischen Jacques Jaujard, dem damaligen Direktor des Kunstmuseums, und dem Grafen Wolff-Metternich, der von der deutschen Wehrmacht mit dem „Kunstschutz“ beauftragt wurde und in dem Jaujard allmählich einen unverhofften Verbündeten fand...

POWER TO CHANGE - DIE ENERGIEREbellion

Doku von Carl-A. Fechner, D 2016, 94 Min

Noch immer beruht ein wesentlicher Teil der Weltwirtschaft auf der Nutzung von Kernkraft und fossilen Brennstoffen. Doch die seit Jahren lauter werdende Kritik an diesen althergebrachten Methoden zur Energiegewinnung hat das Bewusstsein für die Gefahren und Schäden, die mit diesen einhergehen, zunehmend gestärkt. In seiner Dokumentation versucht Fechner, die Notwendigkeit, Möglichkeiten und Vorteile der nachhaltigen Energiegewinnung herauszustellen. Dabei lässt er auch noch einmal die bisherigen Erfolge und Misserfolge im Kampf um die Umstellung Revue passieren.



KURZFILME IM ABEND-VORPROGRAMM

THE GOD Animationsfilm von Konstantin Bronzit, RUS 2003
Selbst eine Gottheit muss sich manchmal mit Eintagsfliegen herumschlagen...

A HEAP OF TROUBLE Kurzspielfilm von Steve Sullivan, Wales 2000
Neun nackte Männer gehen eine Straße hinunter.

DER SCHNURRBART Puppentrick von Anni Oja, FIN 2015
Die Stadt ist zu klein für diese beiden. Und ihre Schnurrbarte.

YOU AND ME Experimentalfilm von Karsten Krause, D 2009
Eine Frau läuft vier Jahrzehnte lang auf die Kamera ihres Mannes zu. Eine Liebesgeschichte auf Schmalfilm.