

FL VERANSTALTUNGEN

event im Deutschen Haus und in der Flens-Arena

- SA **10.08.19** | **Jacob Cement Cup**
16.00 Uhr Handball in der Flens-Arena
- MO **19.08.19** | **Sascha Grammel**
20.00 Uhr Comedy in der Flens-Arena
- DO **22.08.19** | **nospa.ExpertenWissen**
19.00 Uhr Vortragsveranstaltung im Deutschen Haus
- SA **24.08.19** | **Tierreich**
10.00 Uhr Heimtiermesse in der Flens-Arena
- SA **24.08.19** | **Hilary Hahn**
20.00 Uhr Schleswig-Holstein Musik Festival im Deutschen Haus
- SO **25.08.19** | **Tierreich**
10.00 Uhr Heimtiermesse in der Flens-Arena
- MI **28.08.19** | **Sinfoniekonzert**
19.30 Uhr mit dem Landessinfonieorchester S-H im Deutschen Haus
- SA **31.08.19** | **Flensburg für das Leben**
14.00 Uhr Ein Tag für die Hospizarbeit der Zukunft im Deutschen Haus
- MI **04.09.19** | **Spazio Lagerverkauf**
12.00 Uhr Markt im Deutschen Haus
- DO **05.09.19** | **Spazio Lagerverkauf**
12.00 Uhr Markt im Deutschen Haus
- DO **05.09.19** | **Verguckt - Kino für Singles**
20.30 Uhr Anschlussveranstaltung in der Imagine Bar
- FR **06.09.19** | **Spazio Lagerverkauf**
12.00 Uhr Markt im Deutschen Haus
- SA **07.09.19** | **Spazio Lagerverkauf**
10.00 Uhr Markt im Deutschen Haus

Kartenvorverkauf:

FL Ticketshop
event im Deutschen Haus
Berliner Platz 1, Flensburg
0461 / 31 802 222

sh:z Ticket-Center
sh:z Ticket-Center
Moin Moin

Nikolaistraße 7, FL | 0461 / 808 21 61
Förderstraße 20, FL | 0461 / 808 21 36
Am Friedenhügel 2, FL | 0461 / 5 88 12 0

Und an allen bekannten VVK-Stellen, sowie auf www.eventim.de. Weitere Informationen auf www.events-flensburg.de

*Die Heimspiele der SG Flensburg-Handewitt entnehmen Sie bitte der Tagespresse

Do 01			18:00 Uhr KURZFILM: METUBE	20:30 Uhr KURZFILM: METUBE	Do 01
Fr 02	14:00 Uhr				Fr 02
Sa 03	DIE MISSION DER LIFELINE	16:00 Uhr			Sa 03
So 04		TKKG			So 04
Mo 05			18:00 Uhr YOGA - DIE KRAFT DES LEBENS	20:30 Uhr ROCKETMAN	Mo 05
Di 06					Di 06
Mi 07				AM MITTWOCH IN DER ENGL. ORIGINALFASSUNG MIT DT. UNTERTITELN	Mi 07
Do 08		16:00 Uhr	18:00 Uhr KURZFILM: MyBORDER'S JoyFence	20:30 Uhr KURZFILM: MyBORDER'S JoyFence	Do 08
Fr 09	14:00 Uhr	BAILEY - EIN HUND KEHRT ZURÜCK			Fr 09
Sa 10	DIE MISSION DER LIFELINE				Sa 10
So 11			18:00 Uhr EIN BECKEN VOLLER MÄNNER	20:30 Uhr THE DEAD DON'T DIE	So 11
Mo 12					Mo 12
Di 13					Di 13
Mi 14			AM MITTWOCH IN DER FRAN. ORIGINALFASSUNG MIT DT. UNTERTITELN	AM MITTWOCH IN DER ENGL. ORIGINALFASSUNG MIT DT. UNTERTITELN	Mi 14
Do 15			18:00 Uhr KURZFILM: MEINE MÜTTER LERNT KINO	20:30 Uhr KURZFILM: MEINE MUTTEL RERNT KINO	Do 15
Fr 16	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 16
Sa 17	MAGIE DER WILDPFERDE	BAILEY - EIN HUND KEHRT ZURÜCK			Sa 17
So 18			18:00 Uhr DAS MELANCHOLISCHE MÄDCHEN	20:30 Uhr LEID UND HERRLICHKEIT	So 18
Mo 19					Mo 19
Di 20					Di 20
Mi 21				AM MITTWOCH IN DER SPAN. ORIGINALFASSUNG MIT DT. UNTERTITELN	Mi 21
Do 22			18:00 Uhr KURZFILM: PEPTALK	20:30 Uhr KURZFILM: PEPTALK	Do 22
Fr 23	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 23
Sa 24	MAGIE DER WILDPFERDE	KLEINER ALADIN UND DER ZAUBERTEPPICH			Sa 24
So 25			18:00 Uhr FISHERMAN'S FRIENDS VOM KUTTER IN DIE CHARTS	20:30 Uhr GLORIA DAS LEBEN WARTET NICHT	So 25
Mo 26					Mo 26
Di 27					Di 27
Mi 28			AM MITTWOCH IN DER ENGL. ORIGINALFASSUNG MIT DT. UNTERTITELN	AM MITTWOCH IN DER ENGL. ORIGINALFASSUNG MIT DT. UNTERTITELN	Mi 28
Do 29			18:00 Uhr KURZFILM: SID & BURT	18:00 Uhr KURZFILM: SID & BURT	Do 29
Fr 30	14:00 Uhr	16:00 Uhr			Fr 30
Sa 31	SIEHE TAGESPRESSE SEPTEMBER-PROGRAMM ODER WWW.51STUFEN.DE	KLEINER ALADIN UND DER ZAUBERTEPPICH	18:00 Uhr GLORIA DAS LEBEN WARTET NICHT	18:00 Uhr YESTERDAY	Sa 31

08

PROGRAMM
AUGUST
2019



51 STUFEN
Kino im Deutschen Haus

ABENDVORSTELLUNGEN

YOGA -DIE KRAFT DES LEBENS

Doku von Raphael Personna, F 2019, 88 Min, o.A.



Im Alter von etwas mehr als vierzig Jahren wird der Fotoreporter Stéphane Haskell von einer sehr schnell fortschreitenden Krankheit heimgesucht, was dazu führt, dass er fortan vom Rücken abwärts gelähmt ist. Da ihm die konservative Medizin eine lebenslange Behinderung prophezeit, bereist Haskell daraufhin die Welt und sieht dabei

Erstaunliches: In den entlegensten Ecken der Erde begegnet er yogapraktizierenden AIDS-Patienten in afrikanischen Gefängnissen und an Multipler Sklerose Erkrankte in Kalifornien, die dank Yoga wieder einen Sinn im Leben gefunden haben. Stéphanes Reise führt ihn weiter zum Todestrakt in San Francisco, in einen der größten Slums Afrikas, zu den Kriegern der Massai und zum großen Hindu-Meister B. K. S. Iyengar, der es mithilfe von Yoga schafft, sämtliche Hindernisse zu überwinden. Diese innere Reise wird nicht nur ihm selbst wiederherstellen, sondern ihn auch für die Welt öffnen.

ROCKETMAN

Biopic von Dexter Fletcher, mit Taron Egerton, GB 2019, 121 Min, ab 12

Mitte der 60er Jahre in einem Vorort von London: Reginald Dwight ist ein ganz normaler Junge – ein bisschen kräftiger gebaut und ziemlich schüchtern. Nur wenn er am Klavier sitzt, kommt er so richtig aus sich heraus. Seine wahre Leidenschaft allerdings gilt dem Rock'n'Roll, den er aber erst nach seinem Umzug in die englische Hauptstadt ausleben kann. Gemeinsam mit Texter Bernie Taupin mischt er die Londoner Szene schon bald auf, nur der richtige Name fehlt ihm noch. Mit seiner Umbenennung in Elton John beginnt für ihn schließlich der Aufstieg zu einer der schillerndsten Figuren, die die britische Unterhaltungsbranche jemals hervorbrachte. Er fällt mit seinen aufwändigen Kostümen auf, in denen er einen Nummer-1-Hit nach dem anderen abliefern – bis er eines Tages feststellt, dass nach einem raketenhaften Aufstieg ein tiefer Fall droht...



EIN BECKEN VOLLER MÄNNER

Drama/Kom. von G. Lellouche, mit M. Amalric, F 2019, 122 Min, ab 6J



Die Männer Bertrand, Marcus, Simon, Laurent, Thierry, John, Basile und Awanish befinden sich im besten Alter und doch mitten in einer schwierigen Sinneskrise. Um dieser zu entkommen, greifen sie auf eine ungewöhnliche Methode zurück und gründen kurzerhand das erste männliche Synchronschwimmteam der örtlichen Badeanstalt. Von nun an sind die Männer mit Badekappe und Badehose bewaffnet und wollen sie es auch mit der internationalen Konkurrenz im Wasserballett aufnehmen. Angefeuert und gedrillt wird das Team von den zwei Trainerinnen Delphine und Amanda, die ebenfalls mit ihren Lebensumständen zu kämpfen haben. Trotzdem sie dem Spott und der Skepsis ihrer Mitmenschen ausgesetzt sind, wagen die Synchronschwimmer den Sprung in ein Abenteuer, bei dem sie nicht nur ihre Krisen überwinden, sondern auch über sich hinauswachsen.

Horror-Komödie von J. Jarmusch, mit B. Murray, USA 2019, 105M, ab 16

In der verschlafenen Kleinstadt Centerville stimmt irgendetwas nicht: Der Mond hängt groß und tief am Himmel, die Stunden des Tageslichts werden unvorhersehbar und die Tiere zeigen allmählich ungewöhnliche Verhaltensweisen. Doch niemand kann sich erklären, warum das so ist. ...

... Die Berichte aus den Nachrichten zeichnen ein bedrückendes Bild und Wissenschaftler sind besorgt. Obwohl in der Stadt seltsame Dinge vorgehen, sieht niemand die mysteriösen und gefährlichen Auswirkungen voraus, die Centerville bald plagen werden: Die Toten sterben nicht – sie erheben sich aus ihren Gräbern, greifen die Lebenden brutal an, fressen sie und versetzen die Bürger der Stadt in Angst und Schrecken. Jeder muss nun um sein Überleben kämpfen und die mutigen Polizisten Ronnie Peterson, sein Vater Cliff Robertson und Mindy Morrison, tun ihr bestes um den Bürgern als Freund und Helfer beizustehen, sind aber völlig überfordert...



DAS MELANCHOLISCHE MÄDCHEN

Drama/Komö. von S. Heinrich, mit M. Rathscheck, D 2019, 80 Min, ab 12J.



Das melancholische Mädchen verspricht euch: In dieser Geschichte gibt es keine Höhepunkte – denn was eine echte Melancholikerin ist, für die ist das Beste ja immer schon passiert. Stattdessen ätzt die Schriftstellerin aus dem hippen Berlin, die in ihrem aktuellen Buch einfach nicht weiterkommt, gegen alles, was anderen Menschen in der modernen großstädtischen Welt Sinn verspricht. Dabei trifft sie allerhand Menschen wie frischgebackene Mütter, die sich selbst überhaupt erst durch die Mutterschaft fanden oder einen abstinente Existentialisten, für den Sex ohnehin „auch nur noch ein Markt“ ist. Und dann sind da natürlich noch all diese Beauty-Produkte und ja, selbst Yoga verteuert sie – denn diese Entspannungsübungen sind doch auch nur systemstützende Selbstoptimierung und keineswegs der total individuelle Weg zum eigenen Glück...

LEID UND HERRLICHKEIT

Drama von P. Almodovar, mit A. Banderas, Spanien 2019, 112 Min, ab 12J

Salvador Mallo wächst im Valencia der 60er Jahre im Haus seines Vaters und seiner liebevollen Mutter auf. Früh entdeckt er seine Begeisterung für das Medium Film und das Kino und so zieht es ihn in den 80er Jahren schließlich nach Madrid, wo er Federico kennenlernt, eine Begegnung, die sein Leben völlig auf den Kopf stellt. Viele Jahre später ist Salvador Mallo ein gefeierter Regisseur, einer der erfolgreichsten Filmschaffenden Spaniens, und blickt auf ein ereignisreiches Leben voller Exzesse, Erfolge und Verluste zurück. Während er sich mit seiner Vergangenheit auseinandersetzt, überkommt ihn die Erkenntnis, dass er seine Erlebnisse mit anderen teilen muss – und schließlich scheint sich für Salvador ein Weg in ein neues Leben aufzutun...



FISHERMAN'S FRIENDS - VOM KUTTER IN DIE CHARTS

Komödie von C. Foggin, mit J. Purefoy, GB 2019, 112 Min, o.A.



Zehn singende Männer aus dem Fischerdorf Port Isaac in Cornwall werden vom Musikproduzenten Danny und seinen zehn Kumpels aus London besucht, der sie für einen Plattenvertrag gewinnen möchte. Es stellt sich heraus, dass es sich bei der Aktion nur um einen Scherz seines Chefs handelt, mit der Zeit glaubt der sonst so zynische Danny allerdings wirklich daran, dass er mit der Band einen Hit produzieren könnte. Doch zuerst fallen Danny und seine Kumpanen im Ort auf, vor allem negativ. Die Freunde verbringen ein Junggesellen-Wochenende auf dem Land und benehmen sich dementsprechend daneben. Spätestens als die Besucher aus der Großstadt beim Stand-up-Paddling aus dem Wasser gefischt werden müssen, sind sie in aller Munde. Ihre Retter rund um den Fischer Jim werden die Jungs schneller wiedersehen, als sie ahnen...

GLORIA - DAS LEBEN WARTET NICHT

Tragikomödie von S. Lelio, mit J. Moore, USA 2019, 101 Min, ab 12J.



Die Mittfünfzigerin Gloria fühlt sich seit ihrer Scheidung einsam. Ihre Kinder Anne und Peter haben längst ein eigenes Leben, er mit seinem neugeborenen Baby, sie mit ihren Yoga-Kursen und dem heißen neuen Surfer-Freund. Gloria, die das Tanzen liebt, beginnt deswegen, auf Single-Partys überall in Los Angeles zu gehen. Tagsüber kämpft sie sich durch ihren langweiligen Alltag im Büro und nachts schlägt sie sich die Nächte um die Ohren. Bei einer dieser nächtlichen Streifzüge lernt sie Arnold kennen. Zunächst scheint es für Gloria nun bergauf zu gehen, doch sie ist sich nicht sicher, ob sie ihrem neu gefundenen Glück trauen kann – vor allem sie herausfindet, dass der ebenfalls geschiedene Arnold sie vor seinen Töchtern verheimlicht ...

KINDERKINO

Freitag bis Sonntag ~ 16:00 Uhr
In den Ferien täglich!
Eintritt für alle nur 3,- €!
Keine Werbung!



BAILEY - EIN HUND KEHRT ZURÜCK

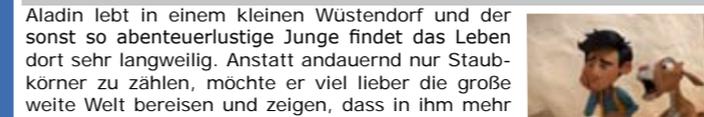
Familienfilm von G. Mancuso, mit Betty Gilpin, USA 2019, 99 Min, o.A.



Der Hund Bailey führt zusammen mit seinem Herrchen Ethan ein glückliches Leben auf einer Farm in Michigan. Zu ihrem Rudel gehören noch Ethans Frau Hannah und ihre Enkelin Calista Jane, auch „CJ“ genannt. Eines Tages beschließt CJs Mutter Gloria, CJ wieder zu sich zu nehmen und holt sie von der Farm. Während Baileys Seele sich darauf vorbereitet, dieses Leben für ein neues Leben zu verlassen, verspricht er Ethan, CJ auch in seinem neuen Leben zu finden und sie um jeden Preis zu beschützen. Durch mehrere Leben hindurch beginnt Baileys Abenteuer voller Liebe, Freundschaft und Hingabe. Denn Bailey, CJ und CJs bester Freund Trent erleben zusammen viel Freude, Herzschmerz, hören Musik, haben viel Spaß dabei und für Bailey springen ein paar ziemlich gute Streicheleinheiten raus.

KLEINER ALADIN UND DER ZAUBERTEPPICH

Animation von Karsten Kiliherich, DK 2019, 81 Min, o.A.



Aladin lebt in einem kleinen Wüstendorf und der sonst so abenteuerlustige Junge findet das Leben dort sehr langweilig. Anstatt andauernd nur Staubkörner zu zählen, möchte er viel lieber die große weite Welt bereisen und zeigen, dass in ihm mehr steckt als ein Schneider. Denn eine Zukunft als Schneider sieht vor allem Aladins Vater für ihn. Eines Tages überlässt Aladins Nachbar El Faza ihm einen mysteriösen Teppich, mit dem er auch noch fliegen kann. Kurzerhand macht sich Aladin mit seiner Ziege Suleika auf den Weg nach Petto, der Stadt, in der der Sultan lebt. Denn El Faza vermutet, dass in der Stadt seine Enkelin lebt, die Aladin wieder nach Hause bringen soll. Doch da haben sie nicht mit dem Sultan gerechnet, der unbedingt den fliegenden Teppich haben will. Kurz darauf verschwindet tatsächlich das magische Fluggerät und Aladin macht sich zusammen mit Smaragda, seiner helfenden Hand in Petto, auf die Suche nach ihm...

YESTERDAY

Komö./Musik, von D. Boyle, mit Ed Sheeran, GB 1019, 117 Min, o.A.



Jack ist zwar ein leidenschaftlicher Musiker, doch kann sich gerade mit Mühe und Not über Wasser halten, denn erfolgreich ist er mit seiner Musik nicht. Aus seinem kleinen verschlafenen Heimatdorf an der englischen Küste hat er es noch nie in die weite Welt geschafft. Doch eine Person glaubt nach wie vor an Jack: Seine Jugendfreundin Ellie hält unerschütterlich an Jacks Talent fest. Bis ihm eines Tages ein Wunder geschieht. Nach einem mysteriösen weltweiten Stromausfall wird Jack von einem Bus angefahren. Nachdem er wieder zu Bewusstsein kommt, wirkt eigentlich alles so wie immer. Doch dann stellt Jack fest, dass sich plötzlich niemand außer ihm mehr an die Musik der Beatles erinnern kann. Jack nutzt diese Situation und verkauft die Welthits als seine eigenen Kompositionen. In kürzester Zeit wird er zur weltweiten Sensation und zu einem Mega-Popstar, dem die Herzen reihenweise zufliegen und der mit Ed Sheeran auf Tournee geht. Allerdings stellt sein neu gewonnener Ruhm die Beziehungen zu seinen Freunden und seiner Familie auf eine harte Probe.

NACHMITTAGS

DIE MISSION DER LIFELINE

Doku von M. Weinberg, L. Baumgarten, D 2019, 72 Min, ab 12J.

Die Filmemacher beschäftigen sich in ihrem Dokumentarfilm mit dem Dresdner Verein „Mission Lifeline“, der sich auf den Weg in ein gefährliches Unterfangen macht: Seit Herbst 2017 rettet der Verein Flüchtlinge aus dem Mittelmeer. Der Vereins-Chef Axel Steier steht hinter dem Seenotrettungsprojekt. Bereits bei der Initiative Dresdner-Balkan-Konvoi hat er Erfahrungen in der Flüchtlingshilfe gesammelt. Über 30 Hilfskonvois brachten die Dresdner Aktivisten auf die Flüchtlingsrouten des Balkans, bevor die Strecke nach einem Deal mit der Türkei lahmgelegt wurde. Nachdem bei einem Hilfseinsatz auf einer griechischen Insel Flüchtlinge vor den Augen der Retter ertrunken sind, fasste Steier den Entschluss, dass der Verein sich ein eigenes Schiff anschaffen müsse. Nachdem die Balkanroute von den Flüchtlingen nicht mehr genutzt werden kann, sind sie gezwungen, auf das Mittelmeer auszuweichen. Dabei starben 2017 schon Hunderte Flüchtlinge...



DIE MAGIE DER WILDPFERDE

Doku von Caro Lobig, D 2019, 98 Min, o.A.



Unter Pferdeliebhabern haben Wildpferde einen ganz besonderen Status: Sie leben wild, haben einen unabhängigen Geist und können auf der ganzen Welt auf der freien Wildbahn angetroffen werden. Doch die Chance, die Wildpferde wirklich frei und ohne Grenzen zu sehen, werden immer seltener. Denn offene und weite Wiesen werden rar, damit schwindet auch ihr natürlicher Lebensraum. So ist also der Mensch gezwungen, einzugreifen, um so den Fortbestand der Wildpferde zu sichern. Doch ist das nicht ein Widerspruch? Schließlich gehören eingezäunte Weideflächen und ein Besitzer nicht gerade zum naturreich dieser Pferde. In dieser Dokumentation von Caro Lobig versuchen leidenschaftliche Pferde-Profis dieser Frage auf den Grund zu gehen. Da gibt es zum Beispiel die Trainerinnen Sandra Williamson und Sandra Schneider, die mit viel Einfühlungsvermögen probieren, den Pferden so einen Weg in das menschengeführte Leben zu ebnet, während andalusische Züchter versuchen, den Wildbestand zu erhalten.